MÉDECIN LÉGISTE. AURÉLIE FONTAINE RACONTE LES RESSORTS DE SON MÉTIER P6
CAHIER SPÉCIAL. ZOOM SUR LE FESTIVAL DU FILM DE L'AVENTURE OCÉANOGRAPHIQUE
STADE BRESTOIS. BRUNO GROUGI, LE CAPITAINE SE LIVRE DANS NOS COLONNES P10
AGENDA. TOUTES LES IDÉES DE SORTIES, LOISIRS ET CONCERTS P18 ET 19

SEPT JOURS A BREST

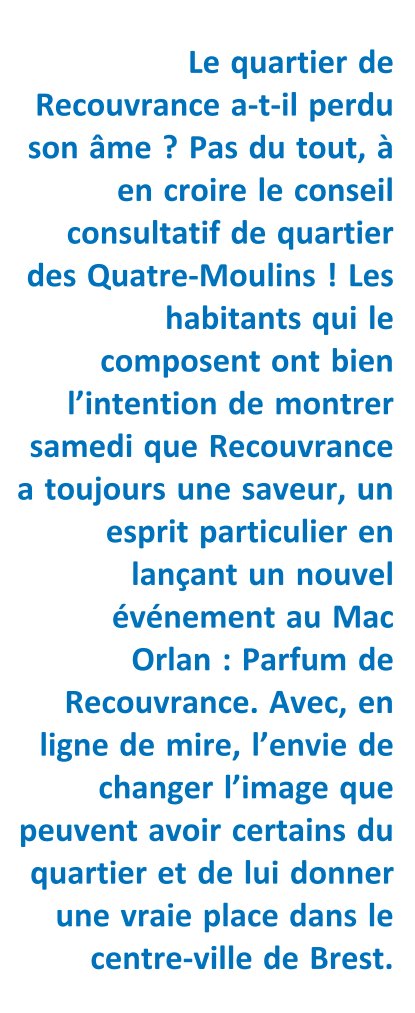
MERCREDI 16 OCTOBRE 2013 - N° 79 - WWW.SEPTJOURSABREST.FR - HEBDOMADAIRE GRATUIT - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

RECOUVRANCE
LA CULTURE À LA RESCOUSSE

ARTISTES ET HABITANTS VEULENT CHANGE

SOUFFLE ARTIST





Le quartier de Recouvrance a-t-il perdu son âme ? Pas du tout, à en croire le conseil consultatif de quartier des Quatre-Moulins ! Les habitants qui le composent ont bien l'intention de montrer samedi que Recouvrance a toujours une saveur, un esprit particulier en lançant un nouvel événement au Mac Orlan : Parfum de Recouvrance. Avec, en ligne de mire, l'envie de changer l'image que peuvent avoir certains du quartier et de lui donner une vraie place dans le centre-ville de Brest.

Et si le renouveau de Recouvrance passait par la culture ? Le week-end dernier, les huitième et neuvième fresques urbaines du projet « Les murs prennent la parole » ont été inaugurées dans le quartier des Quatre-Moulins. Ce samedi, c'est le Mac Orlan qui va accueillir un événement d'un genre nouveau et d'une saveur un peu particulière : Parfum de Recouvrance.

L'ESPRIT DE RECOUVRANCE

« Nous sommes dans un quartier en souffrance... mais aussi en rénovation ! Les gens doivent pouvoir être fiers quand ils disent qu'ils sont de Recouvrance », affirme René Le Bras, vice-président du Conseil consultatif de quartier (CCQ) des Quatre-Moulins, à l'origine de ce projet dont l'idée remonte à la fin d'année dernière. L'idée ? Le nom de l'événement, « Parfum de Recouvrance », dit tout. « Ce quartier dégage un certain parfum, justement, note Laurence Legrand, de la commission Animation du CCQ. On a du mal à trouver un nom mais celui-ci a été adopté à la quasi unanimité ! ». Il y aurait donc un « esprit » à Recouvrance. « Ici, vous pouvez voir un amiral de la Marine discuter de tout et de rien avec son boulanger, dans la rue », raconte René Le Bras. C'est cet esprit là que le CCQ a voulu retranscrire à travers son événement.

DES ARTISTES QUI TRAVAILLENT ENSEMBLE

Début d'année, le CCQ a lancé un appel aux artistes du quartier (et à ceux qui se sentent proches de Recouvrance) à grand renfort de tracts et de bouche-à-oreille. En résulte un noyau dur d'une vingtaine d'artistes (une cinquantaine en tout ce samedi au Mac Orlan).

« On ne voulait pas qu'ils proposent leur travail de manière indépendante, explique Gérard Lemarié, qui s'est chargé de la recherche d'artistes. L'idée, c'était qu'ils travaillent vraiment ensemble, qu'ils proposent quelque chose de complémentaire en fonction de leurs disciplines ». Et Laurence Legrand d'ajouter : « Ce ne sont pas des artistes "amateurs". Ils n'ont juste pas de visibilité et là, on va leur en donner ».

Les organisateurs ont fait appel à une metteur en scène professionnelle, Martine Geffrault-Cadec, pour coordonner tout ça. Car des disciplines, il y en a : de la musique à la sculpture sur bois en passant par la danse, la poésie ou encore le jonglage. Tout ce petit monde animera la surface du Mac Orlan toute la journée et deux plus grands spectacles seront proposés en soirée. Petit clin d'œil, un parfumeur viendra, dans l'après-midi, créer un parfum en direct.

LA RIVE DROITE EN CENTRE-VILLE ?

Cette première édition de Parfum de Recouvrance se déroule au Mac Orlan. Quoi de plus logique ? « La réhabilitation de la salle a amené plein de gens à traverser le pont de nouveau », indique Laurence Legrand. C'est bien la culture qui semble attirer des gens sur la rive droite, actuellement. Et ce n'est pas pour déplaire au CCQ, qui note aussi « une dynamique nouvelle dans le quartier, avec, notamment, de nouveaux commerces originaux ».

Les choses devraient évidemment continuer à aller dans ce sens. Avec la médiathèque et le multiplexe du plateau des Capucins, ou encore la Brest Aréna, de nouvelles personnes vont venir rive droite... « et en profiteront pour se promener à Recouvrance ». C'est en tout cas ce qu'espèrent les organisateurs de Parfum de Recouvrance : que la rive droite fasse enfin vraiment partie du centre-ville de Brest.

EMMANUEL SAUSSAYE

Infos pratiques

Parfum de Recouvrance, c'est samedi, de 14 h à 23 h, au Mac Orlan (2 € l'entrée). Au menu, un studio photo de Krys, une projection d'images du quartier par Pod, des animations pour enfants, des expos, la diffusion d'un film, etc. Le programme complet est sur www.brest.fr

R L'IMAGE DU QUARTIER...

IQUE À RECOU

CONSEIL CONSULTATIF DE QUARTIER, KÉZAKO ?

Attention à ne pas s'y tromper : Parfum de Recouvrance est une initiative d'habitants et non d'élus ! En effet, le conseil consultatif de quartier des Quatre-Moulins, comme les autres de Brest, est constitué d'habitants bénévoles, répartis en commissions.

ON VOUS EN PARLAIT LA SEMAINE DERNIÈRE

Dans l'édition de la semaine dernière, on mettait en lumière le groupe electro rock visuel à tendance hypnotique Aegis, composé de Jérémy et Sophie, un couple d'artistes de Recouvrance. Ils joueront leur spectacle au Mac Orlan, dans le cadre de Parfum de Recouvrance.

LES FRESQUES, UN OUTIL DE LA RÉNOVATION

Comme évoqué dans l'article, une nouvelle fresque fait son entrée dans le quartier de Recouvrance, à l'angle des rues de la Porte et Saint-Exupéry. Elle est signée de l'architecte plasticien brestois Pierre Henri Argouarch. Son thème ? La ville en mutation...

RECOUVRANCE : « UN QUARTIER QUI A UNE ÂME »

Inutile d'insister que l'initiative du CCQ des Quatres-Moulins a fait plaisir à Jacques Quillien, adjoint de Brest à ce quartier. « C'est un quartier populaire qui a toujours eu une âme. Il a perdu du dynamisme au fil des ans. C'est pourquoi on fait tout pour le revitaliser », explique-t-il. Plusieurs décisions vont dans ce sens : y faire passer le tram, utiliser le plateau des Capucins, implanter la Brest Aréna rive droite et l'opération de renouvellement urbain. « On est en train de passer d'une spirale catastrophique pour le quartier à un cercle vertueux, note Jacques Quillien. Recouvrance va retrouver une identité, mais différente. Ce que j'aimerais, c'est qu'en modernisant le quartier, on n'oublie pas son histoire ».

5.200

Le nombre d'habitants à Recouvrance, selon la rubrique dédiée à l'opération de renouvellement urbain du quartier sur www.brest.fr

GAD. 889 EMPLOIS SUPPRIMÉS

Le couperet est tombé vendredi dernier, à 17 h. Le tribunal de commerce de Rennes a accepté le plan de continuation élaboré par la Cecab, actionnaire principal de Gad, la société d'abattage et de découpe de porcs. Les salariés évitent la liquidation de l'entreprise mais 889 emplois vont être supprimés. Les sites de Lampaul-Guimiliau (29) et Saint-Nazaire (44) ont été fermés. Le site de Saint-Martin-des-Champs le sera progressivement. À l'inverse, celui de Josselin (56) continue et ses effectifs seront renforcés. 343 postes seront en effet créés. Le groupe Gad est déficitaire depuis 2008. Le gouvernement a mis en place un dispositif visant un quasi-maintien du salaire net des anciens salariés de Gad pendant 12 mois, et un accès facilité à la formation.

BOUT DU MONDE. 2.800 BILLETS À TARIF RÉDUIT EN VENTE LE 14 DÉCEMBRE

Eh oui, on cause déjà des festivals de l'été prochain. Le Festival du Bout du Monde, organisé par Quai Ouest les 1er, 2 et 3 août prochains, a fait savoir que 2.800 billets à tarif réduit seraient mis en vente le 14 décembre prochain. Les premiers noms de la 15e édition seront annoncés la veille.

UN DÉPUTÉ DU MORBIHAN IMITE LE CRI DE LA POULE

Le député UMP morbihannais Philippe Le Ray s'est illustré la semaine dernière en imitant le cri de la poule à l'assemblée, pendant la prise de parole de Véronique Massonneau, députée écologiste. Il a été sanctionné par Claude Bartolone, président de l'Assemblée nationale et sera privé d'un quart de son indemnité parlementaire pendant un mois. Le dérapage sexiste a provoqué de vives réactions toute la semaine dernière. La permanence du député, à Auray, a même été taguée dans la nuit de vendredi à samedi. Le tag en question ? À votre avis...

SAINTE-MARIE (35). 178 KM/H AU LIEU DE 50 KM/H

Un motard s'est vu retirer sur le champ son permis et sa moto, samedi à Sainte-Marie, en Ille-et-Vilaine, rapporte Le Télégramme. L'homme, âgé de 43 ans, a été intercepté par les gendarmes alors qu'il roulait à 178 km/h sur une route limitée à... 50 km/h. De plus, il a été contrôlé positif au contrôle d'alcoolémie.



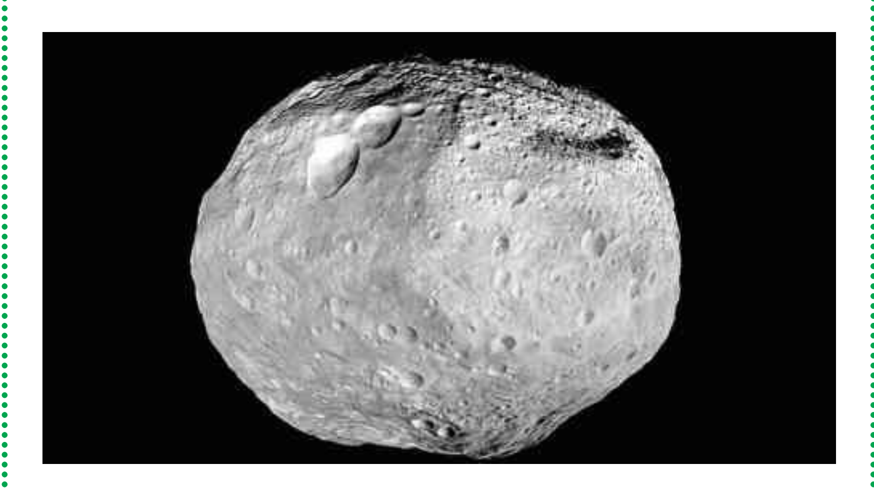
ARMES CHIMIQUES. L'OIAC REÇOIT LE NOBEL DE LA PAIX

Le prestigieux Prix Nobel de la Paix 2013 est finalement revenu à l'Organisation pour l'interdiction des armes chimiques (OIAC), vendredi dernier à Oslo. Un Prix d'actualité puisque l'OIAC œuvre actuellement au démantèlement de l'arsenal chimique syrien. Le président syrien a d'ailleurs lâché une « blague » remarquée en déclarant ce week-end que le prix « aurait dû [LUI]revenir ». L'une des favorites pour ce prix était pourtant Malala, jeune Pakistanaise survivante des talibans et devenue une icône du droit des filles à l'éducation. Elle avait été récompensée par le Prix Sakharov de l'Union Européenne jeudi dernier. Le gynécologue congolais Denis Mukwege, qui soigne chaque année des milliers de filles et femmes victimes de viol, était lui aussi bien placé. *(Photo EPA)*



TENTATIVE D'ASSASSINAT. S. DASSAULT CONVOQUÉ

L'industriel Serge Dassault était convoqué lundi par des magistrats d'Évry sous statut de témoin assisté dans le cadre d'une enquête pour tentative d'assassinat à Corbeil-Essonnes, ville dont il a été le maire entre 1995 et 2009. La victime de cette tentative qui a eu lieu en février, Fatah O., a été la cible de tirs en plein centre-ville. Le tireur présumé est réputé proche de Serge Dassault. La justice cherche à savoir si cette tentative d'assassinat est liée à des conflits financiers en rapport à des dons d'argents qu'aurait effectués l'ancien maire dans le cadre d'un système présumé d'achat de votes. *(Photo archives EPA)*



ASTÉROÏDE. DE L'EAU HORS DU SYSTÈME SOLAIRE

Des astronomes ont fait une découverte inédite grâce au téléscope Hubble, rapporte une étude parue la semaine dernière dans la revue Science. Ils ont en effet découvert un astéroïde rocheux particulièrement riche en eau, orbitant autour d'une étoile mourante. C'est la première fois que de l'eau est découverte dans ce genre de corps rocheux et hors du système solaire. L'astéroïde est en effet situé à quelques 170 années lumière de la Terre. Il s'agit d'une avancée dans la quête de nouvelles planètes habitables. *(Photo EPA)*

ILS CHERCHENT DE LA COCAÏNE ET NE TROUVENT... QUE DES BANANES

Un cargo suspecté de transporter pas moins de trois tonnes de cocaïne a été immobilisé et fouillé de fond en comble pendant trois semaines en Martinique, suite à un renseignement des services américains de lutte antidrogue. Seulement voilà, après tout ce temps à vider des cartons empilés les uns sur les autres, les douaniers et militaires qui se sont relayés ont bien dû se rendre à l'évidence : le cargo ne transportait QUE des bananes. 4.000 tonnes, pour être précis. Les bananes en question ont été détruites. L'État devrait prendre en charge l'indemnisation de la « perte commerciale » dont le coût est en évaluation.

9.900

En dollars, le prix auquel a été acheté, aux enchères, le slip de Walter White, le personnage principal de la série Breaking Bad, dont le tout dernier épisode a été diffusé récemment aux USA.

ZUCKERBERG VEUT PROTÉGER SA VIE PRIVÉE

Facebook est souvent dénoncé pour ses pratiques un peu limites en terme de protection de la vie privée. Son fondateur, Mark Zuckerberg, pourtant, tient à la sienne. Pour la protéger, il a acheté quatre maisons de son voisinage afin d'éviter qu'un promoteur ne se serve de son nom comme argument de vente...

Les offres Aurégane

Deca, Princesse Nomade, Mado et les Autres, Sunlight, Chaussures Loints... Promotions Exceptionnelles du 16 au 22 Octobre -30% sur le 2ème Articles*
*Dans l'ordre décroissant des valeurs pour l'ensemble de nos collections.

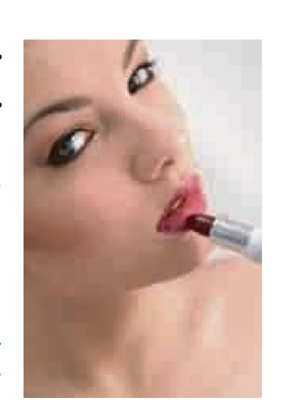
Retrouvez cet article chez AUREGANE,
15, rue de la 2e DB - Brest
02 98 46 52 70



Recrute testeurs cosmétiques

FARCODERM recrute volontaires, majeurs, tous types de peaux, pour participer à des tests indemnisés sur des produits cosmétiques (crèmes visage, corps, maquillage...). Tests réalisés sous contrôle dermatologique.

FARCODERM
4 rue Yves Collet - 29200 BREST
02 56 31 71 00 - brest@farcoderm.fr





A vos mailles !

Du mercredi 16 au samedi 26 octobre 2013, Carnet de Vol fête la maille avec une remise de 30€ pour 2 Pulls achetés. C'est le moment de compléter son dressing avec des pièces chaudes à prix doux...

CARNET DE VOL
1 rue Jean Jaurès - BREST
02 98 43 45 75

Rejoignez-nous !

Les Métiers de l'agroalimentaire vous intéressent ? Nous recrutons des opérateurs de productions, des conducteurs de machines, des caristes, des ouvriers ostréicoles, venez nous rencontrer :

ACTUAL l'agence emploi
35 rue Victor Hugo - BREST
02 98 80 90 38





Le temps des couleurs

Exclusivité LEOLUX, Tapis Marsman 395€
Couleurs vives, forme épurée
(tapis : 250 x 140 cm)
Tuftage mécanique avec de la longueur de poil (11mm).

CUISINES JACQ - 28 Quai du Léon
LANDERNEAU - 02 98 85 09 45



J Well Brest Cigarette électronique

Découvrez une autre manière de fumer avec votre boutique conseil J WELL Brest, réseau n° 1 de cigarette électronique. Coffret découverte à partir de 34,90 € - E-liquides 100 % français. Livraison offerte à partir de 3 e-liquides achetés.

JWELL BREST
10 place de la Liberté - 29200 BREST
09 73 50 05 00
www.jwell-brest.fr





Chic et choc

Découvrez les nouvelles tendances avec Christine qui vous donnera ses conseils chaleureux et avertis. Bénéficiez de ses 20 ans d'expérience de son savoir-faire et d'un nouveau regard sur la coiffure. N'attendez plus, prenez rendez-vous.

NEW HAIR - 8 rue des Onze Martyrs - BREST
02 98 43 08 09

Vente FLASH de prêt-à-porter et accessoires

Notre CONCEPT : vous proposez essentiellement des nouveautés chaque mois et ne produire exclusivement qu'un modèle à la taille. Prochaine vente FLASH du **Sam 2 NOV au Dim 10 NOV** (10h - 20h).

C'EST UN SECRET - 860 rue Monjaret de Kergégu
Face à l'HOTEL DES VENTES du port
06 10 45 11 59 - www.c-est-un-secret.com







Des chaussures... rien que pour vous !

Depuis 1980, notre équipe fait preuve de professionnalisme pour vous donner des conseils adaptés à votre pied et à vos envies. Toutes nos collections évoluent régulièrement au fil des saisons et en fonction de la mode, alors n'hésitez plus et... Faites-vous plaisir et faites plaisir à vos pieds !

CORRE CHAUSSEUR
212 rue J. Jaurès - BREST
02 98 80 29 46

Gourmands... à vos assiettes !

Le BHV, brasserie avec restauration le midi. L'équipe vous accueille du Lundi au Vendredi de 8h à 20h et le Samedi de 10h à 20h. Une carte avec plat du jour, formule, entrées & salades, viandes, tartares, carpaccios, poissons, moules, desserts et glaces, le tout fait maison !

Le BHV - 1, rue Jean Jaurès - BREST
02 98 46 01 65

AURÉLIE FONTAINE.
PROFESSION : MÉDECIN LÉGISTE



Médecin légiste depuis près de 15 ans, Aurélie Fontaine a intégré l'institut médico-légal de l'hôpital de La Cavale-Blanche lors de sa fondation, en 2011. Passionnée par son métier, elle est une aide ô combien précieuse dans le déroulement d'une enquête.

Depuis sa plus tendre enfance, Aurélie Fontaine voulait devenir médecin, pédiatre pour être précis. Seulement voilà, en cours de route, son projet professionnel a bifurqué vers d'autres domaines de la la médecine. Aujourd'hui, elle exerce en tant que médecin légiste de l'institut médico-légal de l'hôpital de La Cavale-Blanche, à Brest.

PARTICIPER À L'ENQUÊTE

« À l'origine, je suis anatomopathologiste, domaine dans lequel j'exerce encore à mi-temps. J'effectue des analyses afin d'établir des diagnostics sur des lésions ». C'est un peu par hasard qu'elle a découvert la médecine légale, il y a 15 ans. « Je travaillais dans les mêmes locaux que les médecins légistes. En les observant, ça m'a donné envie de m'y mettre ». Ce qui l'a attiré ? « Le côté enquêteur, reconstituer ce qui a pu se passer dans les derniers instants de la vie d'une personne ». Aurélie Fontaine passe alors un diplôme complémentaire, en deux ans. « La première autopsie est peu angoissante, se souvient-elle. Par nos conclusions, on influence l'enquête, on ne peut pas se tromper ».

Au début, elle exerçait en tant que médecin libéral. « C'est le procureur qui m'appelait directement pour une autopsie. J'étais joignable 24 h sur 24 ». Une réforme de la médecine légale mise en place en 2011 a permis de créer un centre pivot à Brest. « On a un vrai service, avec huit médecins, un psychologue et une infirmière. Les OPJ (officiers de police judiciaire) passent désormais par le service pour demander une autopsie, que l'on fait toujours à deux ». Problème : l'institut a encore du mal à se faire connaître. « Certains dans l'hôpital ne savent même pas qu'on existe. Et les OPJ ne passent pas toujours par nous. Mais c'est à nous de communiquer davantage pour créer des automatismes ».

Mais médecin légiste, ce n'est pas uniquement la médecine des morts. Bien au contraire ! « La majeure partie de notre activité concerne les vivants », note Aurélie Fontaine. L'examen des victimes de violences et d'agressions sexuelles est aussi la prérogative de l'institut. Au total, plus de 100 autopsies et 150 accueils de victimes de violences sont pris en charge par le centre de Brest chaque année.

UNE SPÉCIALISATION DANS LA BALISTIQUE

Si Aurélie Fontaine est passionnée par son métier, elle reconnaît que certains cas sont plus difficiles à prendre en charge que d'autres. « Le plus dur, c'est quand on est confronté aux familles de victimes. Là, on se prend leur souffrance en direct. Et puis je suis mère de 4 enfants, tout ce qui a trait à l'enfance me touche davantage. Quand on voit certaines horreurs, on relativise les choses quand on rentre à la maison ». Passionnée par les armes à feu, Aurélie Fontaine s'est également spécialisée dans la balistique. « J'ai passé un diplôme de balistique lésionnelle, pour étudier les lésions dues aux armes à feu ». Avec, dans un coin de la tête, l'idée de se rapprocher un jour de la police scientifique.

ROMAIN LEROUX

SPERNOT. NOUVELLE EXTENSION POUR LE RÉSEAU DE CHALEUR

Dès lundi, des travaux vont commencer à Bellevue et aux Capucins pour une nouvelle extension du réseau de chaleur de Brest. Le planning des travaux, le coût, les projets : on vous donne toutes les infos en six questions.



Photo Thierry Joyeux / Brest métropole océane

Quel est le projet ? Dès lundi prochain, des travaux d'extension du réseau de chaleur urbain de Brest vont commencer. Il s'agit de rallonger ce dernier de 3,5 km d'ici août 2014. « Cela rentre dans le cadre du plan climat territorial qui vise à réduire de 20 % la consommation d'énergie, de diminuer de 20 % l'émission de gaz à effets de serre et d'augmenter de 20 % l'usage des énergies renouvelables », indique Alain Masson, 1er vice-président de BMO.

C'est quoi, le réseau de chaleur ? Depuis 1985, l'unité de valorisation énergétique des déchets (Uved) du Spernot (voir photo) permet de récupérer la chaleur produite par l'incinération des déchets et de l'utiliser pour chauffer des bâtiments de Brest. Actuellement, le réseau mesure 25 km et chauffe environ 20.000 équivalents logements (BMH, CHU, Clous, syndics de copropriété, etc.).

Où sont réalisés les travaux ? « C'est une nouvelle très grande extension dont le point le plus notable est le franchissement de la Penfeld », note Alain Masson. Dès lundi, les travaux vont commencer dans deux endroits pour la 1ere phase : sur le plateau des Capucins et dans la rue de Kergoat (Bellevue). Les travaux des Ateliers des Capucins remonteront ensuite par la voie des Capucins jusqu'à la Porte de l'Arrière-Garde. Pour la rue de Kergoat, les travaux remonteront la rue des Archives jusqu'à la même destination. Fin de la 1ere phase en janvier prochain. Une deuxième phase commencera alors, de nouveau rue de Kergoat, vers les rues de Kermenguy et de Champagne avec une traversée de l'avenue Le Gorgeu entre le 28 juillet et le 14 août 2014.

Les travaux bouleverseront-ils la circulation ? Les travaux en question consistent à creuser des tranchées d'environ 1,50 m de largeur donc oui, la circulation sera impactée et le stationnement aussi. « À part pour la voie des Capucins, les travaux seront réalisés par tronçons pour bloquer de petites portions de rue uniquement », indique Jacqueline Héré, adjointe à la mairie de quartier de Bellevue. Des flyers explicatifs seront distribués dans les boîtes aux lettres des riverains des travaux.

Combien ça coûte ? Ces travaux coûtent un peu plus de 3 millions d'euros et sont subventionnés à hauteur de 1,414 million d'euros par le Fonds Chaleur de l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie). À noter qu'en plus de l'intérêt écologique de la chose, les particuliers dont le logement (uniquement collectif) est raccordé voient leur facture de chauffage diminuer d'environ 20 %.

Et après ? Cette extension n'est qu'une nouvelle étape. En effet, d'autres travaux auront lieu dans les années qui viennent. D'ici 2017, le réseau de chaleur devrait atteindre les 45 km de long et chauffer en tout dans les 30.000 équivalents logement. À l'horizon fin 2015, l'Uved du Spernot devrait être complétée par une chaufferie bois.

EMMANUEL SAUSSAYE

L'AÉROPORT DE BREST INVESTI PAR LES MANIFESTANTS

Ce lundi 14 octobre, des salariés de Gad, Tilly-Sabco, Doux et Marine Harvest se sont rassemblés devant l'aéroport de Brest. Ils en ont ensuite bloqué l'accès pour faire entendre leur colère. Le trafic aérien a ainsi été fortement perturbé une partie de la journée. Les manifestants n'en sont pas restés là puisque ce même jour, ils ont également bloqué la RN 12, qui relie Brest à Rennes, dans les deux sens, à hauteur du pont routier de Morlaix.

L'ÉCOLE DE KINÉ A ÉTÉ INAUGURÉE

L'Institut de formation en kinésithérapie (IFMK) de Brest a été inauguré, vendredi 11 octobre. La première promotion de cette nouvelle formation installée au sein de la fac de médecine compte 30 étudiants. Trois années d'études sont au programme, à l'issue desquelles les étudiants sortiront avec un Diplôme d'État (DE) de masseur-kinésithérapeute. Les frais de scolarité ont été fixés à 6.000 € par an, soit le même coût que l'institut de masso-kinésithérapie de Rennes, qui est lui privé. Le conseil régional a proposé aux élèves de prendre en charge leurs frais de scolarité s'ils acceptent de signer un contrat d'engagement de trois ans avec une structure publique.

LA TERRE A TREMBLÉ À BREST

Vendredi, à 14 h 52, la terre a tremblé à Brest. Oui oui, à Brest ! Le séisme, d'une magnitude de 3,9 sur l'échelle de Richter, a surpris les Brestois, pas vraiment habitués à sentir la terre remuer sous leurs pieds. Le dernier tremblement de terre dans la région avait eu lieu en 2004. Heureusement, aucun dégât n'est à signaler. Bon, on va être honnête. Nous, à Sept Jours à Brest, on ne l'a ni entendu ni senti, le séisme. Sans doute trop absorbés par notre travail !

BREST À PIED ET À VÉLO ORGANISE UNE CONFÉRENCE CE VENDREDI

Vendredi et samedi, l'association « Brest à pied et à vélo » organise une conférence et des ateliers. Objectif ? Imaginer les fonctions possibles d'une maison du vélo sur le territoire de Brest Métropole Océane. Au programme : une conférence de 14 h 30 à 17 h vendredi à l'hôtel de Ville (salon Colbert, entrée libre sur inscription), puis une balade découverte en vélo à 17 h 30 au départ de la mairie. Samedi, un atelier vélo participatif est prévu de 10 h à 14 h 30 au local des Petits Débrouillards (2, rue Paul-Dukas, à Brest).

➜ *Brest à pied et à vélo. Tél. 07 61 55 19 82. E-mail, mail@brestapiedetavelo.fr*

1.750

Le nombre de participants à Brest Court, la course sur route qui fêtait ses 10 ans ce dimanche. Les deux courses phares, le 5 km et le 10 km, ont réuni respectivement 550 et 1.100 coureurs.

OCÉANOPOLIS. DEUX BÉBÉS REQUINS ZÈBRES PLIENT BAGAGE

Deux des jeunes requins zèbres nés durant l'été quittent Océanopolis cette semaine. Le premier a plié bagage ce mardi pour se rendre à la Cité de la Mer de Cherbourg. Le départ du second est prévu ce jeudi, en direction de l'Aquarium de la Porte Dorée, à Paris.

BINZ MARKET. QUAND L'ART RENCONTRE L'ARTISANAT

Ce week-end, la Zone artistique contemporaine (Zac) accueille un tout nouvel événement. Son nom ? Le Binz Market. Tout un programme.



Une sorte de salon dans lequel les exposants se mettent où ils veulent, font un peu ce qu'ils veulent, où l'art se mêle à l'artisanat... Mais c'est quoi ce binz ? Ben, c'est le Binz Market, justement, le tout nouvel événement créé par le jeune collectif Connie's Pressing et le site dénicheur de bonnes adresses Mamezell' en Finistère. Ça se passera samedi et dimanche, à Brest.

CONCEPT ORIGINAL

« Je me suis rendue compte qu'il n'y avait pas beaucoup de gros événements un peu nouveaux et originaux dans le coin, raconte Priscilla, du collectif Connie's Pressing et créatrice de l'agence Breizh Cup Cake Event. L'idée du Binz Market me trotte dans la tête depuis un moment mais je n'aime pas bosser toute seule... ». L'événement est né puis s'est enrichi de la rencontre entre le collectif et Virginie Le Gall, alias Mamezell' en Finistère.

DES SURPRISES, PLEIN

Que trouvera-t-on dans les 600 m² de la Zac, ce lieu atypique et « qui inspire la créativité », proche de la place de Strasbourg ? Impossible de faire une liste exhaustive. De nombreux artisans du Finistère, mais aussi d'autres départements, dans des domaines aussi variés que la céramique, la haute joaillerie ou encore le luminaire créé à partir... d'ustensiles de cuisine. Autant dire que les idées fourmillent. « Ce sont des artisans qu'on connaît et qu'on veut mettre en valeur. Il y a eu une vraie sélection », note Virginie Le Gall.
Mais ce n'est pas tout. On trouvera aussi une partie « saperie » avec des vêtements dans des styles retro vintage, surfwear ou electro, une animation rock et pin up avec la possibilité de se faire prendre en photo, un atelier pop-up, un autre autour du graff et bien d'autres choses encore. Un « gros paquet plein de surprises », en somme.

AILLEURS EN BRETAGNE ?

Évidemment, il sera possible de se restaurer au « food corner » où l'on trouvera à boire et à manger, du cupcake aux huîtres et passant par les burgers. Le tout en musique avec le collectif de DJ's Bassadelik. Enfin, les parents apprécieront de trouver un espace enfants encadré par des animatrices diplômées.
Public visé ? « Les plus de 25 ans, hommes et femmes », affirme Priscilla. Le Binz Market vise d'ailleurs une affluence de 800 à 1.200 personnes sur le week-end. Ambitieux. Et si ça fonctionne, le concept pourrait être exporté vers d'autres villes bretonnes.

EMMANUEL SAUSSAYE

➜ *Samedi (11 h à 23 h) et dimanche (11 h à 21 h), à la ZAC, rue Albert-Louppe. 6 € ; 10 € les deux jours ; 3 € enfants. Réservations conseillées sur www.weezevent.com/binz-market*

GASTRONOMIE. LES RESTOS BRESTOIS ONT DU GOÛT

Dans le cadre de la semaine du goût, l'association des Restaurateurs Pointe Bretagne lance l'opération « Nos restaurateurs ont du talent ». Cinq enseignes brestoises y participent et proposent des menus spéciaux à prix réduits.



Les restaurateurs brestois se plient en quatre pour la semaine du goût. Plusieurs enseignes brestoises se lancent dans l'opération « Nos restaurateurs ont du talent ». Le principe ? Depuis samedi 12 octobre et jusqu'à ce dimanche, elles proposent, à prix réduit, un menu gastronomique autour de plusieurs produits finistériens.

LES PRODUITS RÉGIONAUX À LA FÊTE

Pour cette 19e édition, l'accent est mis sur le foie gras, le poisson issu de la pêche durable, à savoir la sole, le merlan et le maquereau, les cucurbitacées, la Reinette d'Armorique et la Fleur de glace. À Brest, cinq restaurants, L'Amirauté, La Chaumière, La Voile d'Or, le Ruffé et L'Ô à la Bouche, participent à l'opération et ont concocté un menu spécial à partir de ces produits. Le prix de ces menus gastronomiques varie de 27 à 39 € selon les restos.

Objectif ? « Valoriser le savoir-faire des restaurateurs finistériens et inciter le public à découvrir les goûts et les saveurs des produits locaux, explique Georges Garkouchevsky, président de l'association des « Restaurateurs Pointe Bretagne », organisatrice de l'événement. En règle générale, lorsqu'un client mange au restaurant, il ne sait pas d'où vient le produit. Là, la traçabilité sera présente sur les menus ».

La liste des restaurants concernés et les menus sont disponibles sur le site de l'asso (www.restaurateurs-pointe-bretagne.com).

ASSURER DES FORMATIONS

Les Restaurateurs Pointe Bretagne ? Créée en 1999, l'association vise à promouvoir et dynamiser la filière restauration du Finistère. « Aujourd'hui, nous regroupons 49 professionnels de la restauration dans le département, explique Georges Garkouchevsky. Pour cette opération, 56 enseignes du Finistère nous ont rejoints ».

Les enseignes adhérentes ont toutes signé une charte dans laquelle elles s'engagent à promouvoir les produits issus de la gastronomie bretonne, mais aussi à assurer des formations au sein de leur établissement et à servir des plats faits maison.

DES ATELIERS POUR LA SEMAINE DU GOÛT

Et la semaine du goût dans tout ça ? Cette année, cet évènement national sera bien présent à Brest, où plusieurs ateliers sont programmés. Exemple ? Un atelier dégustation de différentes huiles d'olives dans le magasin Fruités d'olives (1, place Saint-Louis. « Les gens pourront découvrir les trois fruités d'olives tout au long de la semaine, indique Nathalie Gentric, la propriétaire des lieux. Les gens ne connaissent pas forcément les différentes sortes d'huiles : le vert, le mûr et le noir ». La liste complète est consultable sur le site internet www.legout.com

ROMAIN LEROUX



Photo DR

UNE NOUVELLE MARQUE BRESTOISE DE MOBILIER

Fondée en juin à Brest, Minimalist Editions est une nouvelle marque de mobilier. « J'ai créé la première collection pour imprimer le style et les valeurs de la marque, explique Gaël Manes, son créateur. Je l'ai axé sur le développement durable, avec du mobilier fin, épuré et élégant ». Une douzaine de produits sont disponibles : porte-manteaux, console, guéridon, table et buffet. La collection est disponible sur le site internet de la marque (www.minimalist-editions.fr).

➜ *Minimalist Editions. E-mail, contact@minimalist-editions.fr*

HAND INSTITUT. UN NOUVEAU STYLISTE D'ONGLES À BREST

Un nouveau magasin consacré au stylisme d'ongles a ouvert ses portes le 10 septembre, à Brest. Son nom ? Hand Institut. L'enseigne est ouverte du mardi au vendredi de 9 h à 19 h et le samedi de 9 h à 17 h. La manucure classique coûte 10 €, la pose d'un vernis permanent 35 € et la pose de gel UV 55 €. « La pose de gel UV doit durer quatre semaines, explique Dominique Bussereau, la gérante. Pendant trois semaines après la pause, j'assure la réparation gratuite en cas de problème ». Dominique Bussereau propose aussi de la réflexologie plantaire.

➜ *Hand Institut, 10, rue Keravel, à Brest. Tél. 09 83 60 51 31.*

BRUNO GROUGI. LE CAPITAINE RAYONNE À NOUVEAU



Promu au rang de capitaine depuis le retour aux affaires d'Alex Dupont, Bruno Grougi a réalisé un excellent début de saison. Il revient sur sa vision du rôle de capitaine, sa bonne forme du moment et l'intégration des nouveaux joueurs.

L'année dernière, on rencontrait Bruno Grougi à la même époque. Petit bilan de cette année écoulée : « Je retiens que l'union fait la force. Entre février et juin, ça a été très dur. Collectivement, il y a eu une désunion ». Un autre évènement l'a particulièrement marqué. C'était en septembre, mais là, rien à voir avec le foot. « C'est la rentrée de mon deuxième. C'est un cap important, ça fait quelque chose en tant que parent ».

« UN GRAND FRÈRE »

L'homme, réputé pour sa gentillesse, est sous les feux de la rampe depuis le mois d'août et la décision d'Alex Dupont de lui confier le brassard de capitaine. « Je ne le vois surtout pas comme un rôle de chef, mais plutôt comme celui d'un grand frère qui oriente, qui a une oreille attentive ».
Les qualités indispensables ? « Une attitude irréprochable pour amener sur la bonne voie. Il faut être le plus juste possible, régulier et bien évidemment en phase avec le discours du coach ».
S'il garde la tête froide, Bruno évoque la fierté de son père de voir son fils décrocher ce statut. « Même si ça fait plaisir d'obtenir cette reconnaissance, ce n'est pas une fin en soi. On en reparlera en fin de saison. Pour le moment, je peux dire que je suis fier de cette équipe ».

PARTAGER LES RESPONSABILITÉS

À 30 ans, il n'est ni le plus jeune, ni le plus vieux de la bande. « Ça ne me dérange pas d'être avec des plus âgés tout étant capitaine. Ce qui facilite les choses, c'est d'être un ancien du vestiaire ».
Bruno Grougi conçoit avant tout cette fonction comme un partage des responsabilités. « Chacun aide à sa manière. Je m'appuie sur mes coéquipiers. Je ne peux pas avoir la parole juste tout le temps. C'est bien d'être épaulé et d'avoir du recul sur les choses ».

DE RETOUR EN FORME

Depuis la reprise, on parle d'un Bruno Grougi étincelant, qui « reprend des couleurs » et « redevient lui-même ». Alors, d'où vient ce sursaut ? « Je suis assez prudent là-dessus. Ça peut aller vite dans les deux sens. Je fais abstraction de ce qui est écrit. La raison ? Une accumulation de bonnes choses, de retrouvailles, de bonnes sensations. Je ne veux pas être rabat-joie, mais j'attends la fin de la saison pour me prononcer. Je me sens bien, moralement et physiquement », conclut-il dans un large sourire.

ENTRE DÉPARTS ET INTÉGRATION

Chaque saison amène son lot de départs. Cette année n'a pas échappé à la règle. Une transition pas toujours facile à gérer. « Ça fait mal… On est plus que des collègues. Honnêtement, ce n'est pas évident à encaisser. Pendant un petit moment, tu as le cafard, mais ça passe avec les nouveaux visages. J'ai vite besoin de me sentir à l'aise. Au final, on s'attache de la même façon ».
Une intégration qui lui permet de découvrir la personne avant le joueur et qui, selon lui, en dit long sur son état d'esprit. « On a de la chance d'avoir du temps à côté, donc on en profite pour manger ensemble. Un mec qui est généreux dans sa façon d'être, qui est curieux de la ville, le sera aussi sur le terrain, ça se ressent ».

ORIANE MARREC

Du 20 octobre au 1er novembre

13è FESTIVAL DU FILM DE L'AVENTURE OCÉANOGRAPHIQUE

REQUINS

Chassons les idées reçues.

Scannez le QR Code
et ensuite cette page.



Pour découvrir
en direct le grand
bassin des requins !

brest'aim
Gestion d'équipements publics

Océanopolis Brest
www.oceanopolis.com



BR573322

13ème FESTIVAL

DU FILM DE L'AVENTURE OCÉANOGRAPHIQUE

DU DIMANCHE 20 OCTOBRE AU VENDREDI 1er NOVEMBRE 2013

› AU PROGRAMME



- › **13** jours de Festival
- › **13** longs métrages
- › **13** documentaires BBC
- › **6** courts métrages d'animation
- › **2** animations en direct du bassin des requins
- › **1** quizz de la mer



Chassons les idées reçues

A l'évidence, le dauphin décroche la palme de l'animal le plus populaire des océans, tandis que le requin est relégué en bas du classement.
En invitant ce dernier à ce 13ème Festival du film d'Aventure Océanographique, Océanopolis a clairement choisi de réhabiliter – en toute lucidité scientifique – celui qui est considéré comme un tueur des mers aux ailerons savoureux. Du reste, le titre « les requins : chassons les idées reçues » exprime bien la volonté de lever le voile sur une réputation qui a douloureusement sacrifié l'un des plus remarquables animal de la « création ».

Bienvenue dans l'univers du savoir, de la réalité, de l'expertise ! Du petit sagre elfe, ne dépassant pas les 20 centimètres, au requin baleine dévoreur de … plancton, le peuple des requins s'illustre par sa diversité.
Vivipare ou ovipare ? Sédentaire ou migrateur ? Solitaire ou grégaire ? Il est tout cela à la fois ! Les quelque 500 espèces actuellement connues, nous invitent à découvrir la prodigieuse saga de l'évolution et de l'adaptation conduisant à ce qui s'apparente à la perfection.

Alors, le requin est-il injustement persécuté ? Oui, sans aucun doute, si l'on s'en tient à la monstrueuse hécatombe qui l'a plongé vers un déclin dramatique. Mais on ne peut négliger les surfeurs ou nageurs, victimes des « dents de la mer ». En étudiant ces drames, on constate que l'homme n'est pas exempt de responsabilité. Le Festival n'éludera pas la question.

La tradition tahitienne associe le requin à la sagesse. Chez les Maoris, il est guide bienfaiteur du marin, tandis qu'il devient protecteur à Hawaï. Océanopolis n'invite pas ses visiteurs à sacraliser le requin, l'établissement veut seulement « chasser les idées reçues », premier pas vers la cohabitation et pourquoi pas la compassion.

Allain Bougrain Dubourg
Président du Festival du Film de l'Aventure Océanographique

› LES COUPS DE CŒUR DU FESTIVAL :

« TOUT PRÈS DU GRAND REQUIN BLANC »



« **Tout près du grand requin blanc** » est assurément l'un des plus beaux documentaires, si ce n'est le meilleur, sur le grand blanc. Tourné en Afrique du Sud, il nous emmène sur le terrain de jeu de l'étonnant **Mike Rutzen** lors de ses nombreuses plongées en *freediving* (et sans cage protectrice) dans les eaux de Gansbaai.
Mike nous conte pourquoi et comment il en est arrivé à côtoyer de près les *Tommy Sharks* (tels qu'ils étaient nommés auparavant dans ce coin d'Afrique). Décryptant leurs comportements, Mike a peu à peu appris à adapter son attitude en plongée, et ainsi réussir à instaurer une sorte de communication avec les squales comme peu d'hommes y sont parvenus avant lui.

« LES REQUINS INTELLIGENTS SUR LES TRACES DU REQUIN ROBOT »



Plongez au milieu des requins… Que faut-il comme qualités pour devenir le prédateur le plus performant et le plus craint des océans ? N'avoir peur de rien (sauf des requins plus gros) et être curieux de tout… y compris de l'homme. **Roboshark**, technologie utilisée pour les films animaliers, vous offre ses yeux, et vous emmène là où ni plongeurs, ni cameramen n'osent se rendre. Nageant côte à côte avec les requins les plus dangereux au monde, vous ferez l'expérience de la vie de requin. Au cœur du cerveau de ces poissons, vous mesurez enfin leur intelligence et leurs ruses. Apprenez à penser, à agir et à tuer comme un requin !

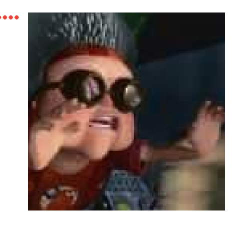
UN APRES-MIDI POUR LES PETITS... ET POUR LES GRANDS !

› 14H15 DEBUT DE LA SEANCE COURTS MÉTRAGES

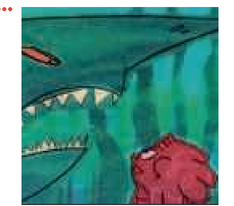
BR573325

Dimanche 20, mardi 22, jeudi 24, samedi 26, lundi 28, mercredi 30 octobre et vendredi 1er novembre :

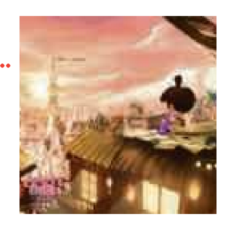
BUBBLE TROUBLE
Réalisé par Priscilla Auvray – Premium Films – 4' – 2011
Un poisson, objet des expériences d'une vieille dame, a cette fois l'opportunité de s'échapper...



PIÈGE EN EAU CLAIRE
Réalisé par Marc Mifune – Premium Films – 3'48 – 2009
Dans un aquarium, des jumeaux veulent récupérer une dent de requin directement sur la bête. Pour cela, ils devront déjouer la vigilance du gardien des lieux...



TOI, TOI
Réalisé par Khiew Jit Chun – The One Academy Old Boyz Studio – 5'43 – 2012
Un enfant de 8 ans, Ah Dian, rencontre une pieuvre... et c'est là que les problèmes commencent ...

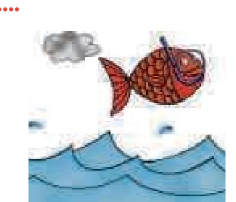


Lundi 21, mercredi 23, vendredi 25, dimanche 27, mardi 29 et jeudi 31 :

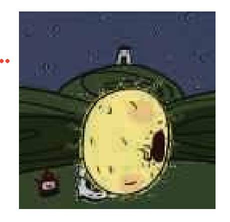
END
Réalisé par Armand Dartigues – ECV Animation Bordeaux – 4' – 2010
Un marin, seul sur son navire...



LE POISSON ROUGE QUI VOULAIT VOIR LA MER
Réalisé par Fabrice de la Rosa – Les Films Magiques – 5'30 – 2006
Un poisson rouge, seul dans son bocal, rêve de nager dans l'océan. Il va essayer d'atteindre la mer par tous les moyens mais ce voyage n'est pas sans danger...



UNE JOURNÉE ENSOLEILLÉE
Réalisé par Fabrice de la Rosa – Les Films Magiques – 6'17 – 2007
Le soleil se lève chaque matin mais aujourd'hui celui-ci découvre qu'il n'est pas autant le bienvenue qu'il le voudrait...

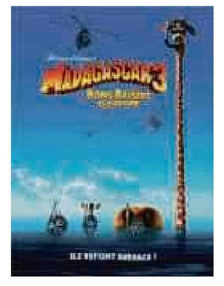


› À SUIVRE LE GRAND FILM

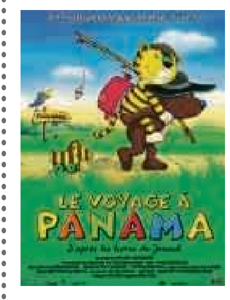
› DIM. 20 OCT.
à 14h30
L'ILE DE BLACK MOR
Réalisé par J.F. Laguionie
1h25 – 2004
A partir de 6 ans



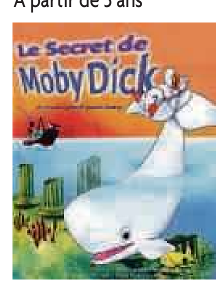
› LUN. 21 OCT.
à 14h30
LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES
Réalisé par J.F. Girerd
1h30 – 2003
A partir de 3 ans



› MAR. 22 OCT.
à 15h
LE VOYAGE À PANAMA
Réalisé par Martin Otevrel
1h15 – 2008
A partir de 3 ans



› MER. 23 OCT.
à 15h
MADAGASCAR 3, BONS BAISERS D'EUROPE
Réalisé par Eric Darnell
1h30 – 2011
A partir de 3 ans



› JEU. 24 OCT.
à 15h
LES AVENTURES DE BERNARD ET BIANCA
Réalisé par Art Stevans
1h15 – 1977
A partir de 2 ans

› VEN. 25 OCT.
à 15h
GANG DES REQUINS
Réalisé par Eric Bergeron
1h40 – 2004
A partir de 6 ans

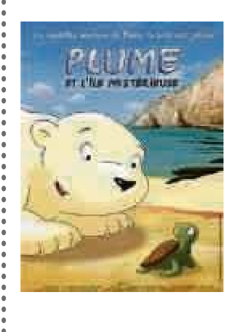


› SAM. 26 OCT.
à 14h30
LE SECRET DE MOBY DICK
Réalisé par Jannik Hastrup - 60' – 1984
A partir de 3 ans

› DIM. 27 OCT.
à 14h30
LES 5 LÉGENDES
Réalisé par Peter Ramsey
1h37 – 2012
A partir de 6 ans



› LUN. 28 OCT.
à 15h
PLUME ET L'ILE MYSTÉRIEUSE
Réalisé par Piet de Rycker
1h15 – 2006
A partir de 3 ans

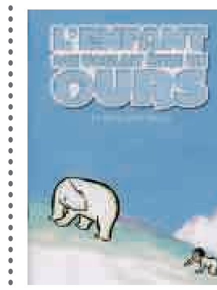


› MAR. 29 OCT.
à 15h
LES AVENTURES DE TINTIN, LE SECRET DE LA LICORNE
Réalisé par Steven Spielberg
1h37 – 2011
A partir de 6 ans



› MER. 30 OCT.
à 15h
LE MONDE DE NÉMO
Réalisé par Lee Unkricht
1h40 – 2003
A partir de 3 ans

› JEU. 31 OCT.
à 15h
L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS
Réalisé par Jannik Astrup
1h18 – 2002
A partir de 3 ans



› VEN. 1ER NOV.
à 14h30
ERNEST ET CÉLESTINE
Réalisé par Benjamin Benner
1h19 – 2012
A partir de 3 ans





AUDITORIUM MARION DUFRESNE

PROGRAMME SOUS RESERVE DE MODIFICATIONS ET DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES.

DU 20 OCTOBRE AU 1er NOVEMBRE
LE FESTIVAL DU FILM DE L'AVENTURE OCEANOGRAPHIQUE

› **Inclus dans le prix de votre billet d'entrée**



ACCUEIL DU FESTIVAL

› **A l'entrée du Pavillon Tempéré :**

Renseignements sur le programme et modalités d'inscription pour les films et quizz.

HORAIRES D'OUVERTURE D'OCEANOPOLIS

› **Pendant les vacances scolaires :**

Du 19 octobre au 3 novembre, Océanopolis est ouvert tous les jours de 9h30 à 18h (fermeture des caisses à 17h).

› **Durant le Festival :**

Du 20 octobre au 1er novembre, l'amphithéâtre Yves de Kerguelen ouvre ses portes à 10h30 et l'auditorium Marion Dufresne à 13h45.

› NUITS DES DENTS DE LA MER :

Les vendredis 18 et 25 octobre, à partir de 19h, projection exceptionnelle sur grand écran des deux films mythiques « Les Dents de la Mer ». Échange autour d'un verre dans le pavillon tropical, projection du film « RequinS en questions », intervention des scientifiques d'Océanopolis et échanges avec les membres de l'APECS. Inscriptions et réservations sur oceanopolis.com ou en caisse. Possibilité de commander des paniers repas.

› A GAGNER !

UN WEEK-END POUR 4 PERSONNES À MONACO

Visite du Musée Océanographique de Monaco et de la nouvelle exposition sur les requins.

Pour jouer, il vous suffit de remplir et de déposer votre bulletin à l'entrée du parc ou au Niveau 1 du Pavillon Tempéré.





› LE FESTIVAL MODE D'EMPLOI

TARIFS :

POUR SUIVRE LE FESTIVAL SUR UNE JOURNÉE AVEC LA VISITE D'OCÉANOPOLIS :

- Gratuit pour les moins de 3 ans
- Jeunes (3 - 17 ans) + étudiants : 12,10 €
- Adultes : 17,75 €
- Famille nombreuse (2 adultes + 3 enfants) : 66,80 €

POUR SUIVRE LE FESTIVAL SUR UNE JOURNÉE AVEC LA VISITE D'OCÉANOPOLIS :

Abonnement 6 mois :

- Jeunes (3 - 17 ans) + étudiants : 16 €
- Adultes : 23,50 €
- Famille (quel que soit le nombre) : 70 €

photos d'identité obligatoires

Abonnement 1 an :

- Jeunes (3 - 17 ans) + étudiants : 26,50 €
- Adultes : 39 €
- Famille (quel que soit le nombre) : 115 €*

photos d'identité obligatoires

* Possibilité de régler l'abonnement « Familles » en 3 fois, se renseigner aux caisses.



› OFFRE SPÉCIALE « PASS FESTIVAL »

PROFITEZ DU PASS FESTIVAL DU 20 OCTOBRE AU 1ER NOVEMBRE ... NOMBREUX AVANTAGES !

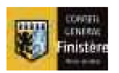
- 1 accès illimité aux films et animations durant le Festival*,
- 1 accès illimité aux 3 pavillons d'Océanopolis, au Sentier des loutres et des otaries,
- 1 accès à l'une des 2 Nuits des Dents de la Mer**,
- 1 mugg « Requin » aux couleurs du Festival.

Tarif unique : 29 €. Vente en caisse exclusivement.

* Réservation à Océanopolis.
** Soirée aux + 13 ans.

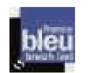






















Crédits photographiques :
© Armand Dartigues ECV Animation Bordeaux
© Bac Films/Folimage
© BBC
© D.R.
© Ecole Emile Cohl
© Gébéka Films
© Les Films Magiques
© MK2 Diffusion
© Paramount Pictures France
© Sony Pictures Releasing France
© StudioCanal
© Supinfocom Arles
© The One Academy – Old Boyz Studio
© Universal Pictures
© Walt Disney

Retrouvez le programme détaillé du festival sur le site internet d'Océanopolis : www.oceanopolis.com

U19. CORENTIN JACOB EN ÉQUIPE DE FRANCE U17

Corentin Jacob, joueur des U19 Nationaux du Stade Brestois, a été sélectionné en équipe de France U17. Le milieu de terrain de 16 ans rejoindra le groupe et son sélectionneur, l'ancien Nantais Laurent Guyot, ce jeudi 17 octobre à Clairefontaine. Trois jours de stage sont au programme, avant de s'envoler pour Israël. Là-bas, le Brestois disputera trois rencontres comptant pour le tour préliminaire de l'Euro U17, le 22 octobre face au Liechtenstein, le 24 contre Israël et enfin le 27 face à la République Tchèque.

COUPE DE BRETAGNE. FIN DE L'AVENTURE POUR LE STADE BRESTOIS

L'équipe C du Stade Brestois 29 en a fini avec la Coupe de Bretagne. Dimanche, à l'occasion du 4e tour, les Ti-zefs se sont inclinés face à l'Espérance de Plouguerneau suite à la séance de tirs au but (0-0 à l'issue de la rencontre). Une belle revanche pour Plouguerneau, qui avait été battu par les Brestois lors de la deuxième journée de championnat (Division supérieure régionale).

TRÊVE INTERNATIONALE.
DU TEMPS DE JEU POUR TOUT LE MONDE



Photo d'archives Jean-Michel Louarn

Trêve internationale oblige, Alex Dupont a programmé deux matchs amicaux pour son groupe, vendredi 11 octobre face au FC Nantes (Ligue 1), puis ce mardi 15 face à Plabennec (CFA). Vendredi, à Locminé, Ramaré and co ont souffert et sont inclinés 4-0 face à des Nantais en pleine confiance après un retour réussi en Ligue 1. Pour les Brestois, cette rencontre a au moins permis d'effectuer une très large revue d'effectif.

ALPHONSE ET MENDY DE RETOUR

Alexandre Alphonse et Bernard Mendy, longtemps blessés et pas encore utilisés cette saison, ont pu faire leur retour avec les pros. L'avant-centre Jordan Lebacle, qui a fait ses grands débuts face à Tours le 4 octobre, était titulaire et s'est montré remuant. Enfin, des joueurs peu ou pas utilisés, Chardonnet, Julien (photo), Auras, Lejeune, Ferradj et Dieng, ont pu bénéficier d'un peu de temps de jeu.
Quant à la rencontre face au pensionnaire du CFA, elle a eu lieu hors de nos délais de bouclage. Impossible donc pour nous de vous communiquer le résultat.

FOOT US. MATTHIAS ROSE DE RETOUR AU BERCAIL

Après une année au Pôle France d'Amiens, le linebacker Matthias Rose fait son retour dans l'effectif du Tonnerre de Brest, pensionnaire de N3. Affuté et ambitieux, il espère bien jouer les playoffs et pourquoi pas monter en N2.



TU VIENS DE PASSER UNE ANNÉE AU PÔLE FRANCE D'AMIENS. QUELLES SONT LES RAISONS DE TON RETOUR AU TONNERRE DE BREST ?

Il y a l'objectif du club. On vise les play-offs en N3, mais moi je vois plus loin, j'espère qu'on pourra jouer la montée. Amiens m'a proposé de rester, mais je suis chez moi à Brest et il y a une super ambiance dans l'équipe.

QU'AS-TU APPRIS À AMIENS ?

J'ai d'abord pris en masse musculaire. À Amiens, on avait cinq entraînements par semaine, plus trois séances de musculation en plus. J'ai aussi appris au niveau technique. Le foot est un sport de répétitions et notre coach nous poussait à aller vers la perfection.

L'ANNÉE DERNIÈRE, TU AS ÉGALEMENT CONNU L'ÉQUIPE DE FRANCE JUNIOR. ÇA FAIT QUOI DE REPRÉSENTER SON PAYS ?

C'est quelque chose d'exceptionnel, ça donne des frissons. Lors de mon deuxième stage en sélection, on a joué contre une sélection américaine. On perd 18-0, ce qui est une belle performance. Mais ce sera dur pour moi d'aller un jour en équipe de France senior. Il me manque 20 cm.

CETTE SAISON, TU ES PASSÉ EN LIGNE DÉFENSIVE. POURQUOI CE CHANGEMENT ?

Oui, je suis passé linebacker (défenseur en deuxième rideau, NDLR). Mon rôle est d'aller chercher les porteurs de ballon, le quaterback (le lanceur, chef d'orchestre de l'attaque, NDLR) ou le running back (le coureur arrière, NDLR) et l'empêcher d'avancer. Avant, j'étais plus lourd que puissant. Alors je jouais en ligne offensive, où je devais protéger les porteurs de ballon. À Amiens, j'ai gagné en vivacité, d'où ce changement de poste.

COMMENT ES-TU TOMBÉ DANS LE FOOT AMÉRICAIN ?

C'est mon oncle qui m'a transmis le virus. J'ai commencé à 13 ans, il y a 7 ans. J'ai toujours eu un physique assez imposant et je ne me retrouvais pas trop dans les autres sports que j'ai pratiqués, le basket, le foot ou le hand. Physiquement, cela demande des compétences extraordinaires et c'est également un sport très complexe.

QU'AS-TU À DIRE À CEUX QUI PENSENT QUE LE FOOT US, C'EST UNE BANDE DE BOURRINS QUI SE RENTRENT DEDANS ?

Techniquement, ce n'est pas faux, mais quand tu creuses un peu, c'est le sport le plus complet qui existe. C'est peut-être le sport le plus bourrin, mais c'est aussi le plus technique et le plus stratégique. Il y a beaucoup de réflexion au foot US.

PROPOS RECUEILLIS PAR ROMAIN LEROUX

TRIATHLON. ESCOLA-FASSEUR A BOUCLÉ L'IRONMAN D'HAWAÏ

Ce dimanche, le Brestois Sébastien Escola-Fasseur (voir notre édition du 2 octobre) a participé au triathlon ironman d'Hawaï. Le triathlète du Brest Triathlon a bouclé les 3,8 km de natation, 180 km de vélo et 42,195 km de course à pied en 9 h 30'57''. Le Plougastel Arnaud Constans (Dauphins de L'Elorn) a lui aussi terminé l'épreuve, en 9 h 23'55''.

HOCKEY SUR GLACE. LES ALBATROS RATENT LE COCHE

Sale soirée, samedi, pour les Albatros de Brest. Pour cette 5e journée de Ligue Magnus, les hockeyeurs brestois se sont inclinés 5-3 à Épinal. Dominateurs en début de rencontre, les joueurs de Sébastien Oprandi menaient 3-0 après 20 minutes de jeu. Rageant. Au classement, Brest pointe désormais à la 9e place.

FOOTBALL. LA SENSATION DE L'ESL BREST EN COUPE DE FRANCE

Pensionnaire de District (D1), l'Étoile-Saint-Laurent a signé l'exploit du 5e tour de Coupe de France en dominant Plougastel (DRH), 3-2. Dans un match fou, les buteurs Vourch (63e), Farah (82e) et Prigent (87e), ont été les héros de la journée.

GRIEDGE MBOCK BATHY EN ÉQUIPE DE FRANCE

Philippe Bergeroo, le sélectionneur de l'équipe de France féminine, a convoqué pour la première fois la Brestoise d'En Avant Guingamp Griedge Mbock Bathy pour les matchs contre la Pologne (amical) et l'Autriche (éliminatoires du Mondial 2015) des 25 et 31 octobre 2013.

LES INATTENDUS.
LE PARI DE LA SCÈNE « MONTANTE »



Après une première édition en mars dernier, Les Inattendus, le rendez-vous electro-pop-rock indé de Quai Ouest revient, le 30 octobre, avec les Nancéiens de Capture et les Brestois de The Slow Sliders. Rencontre avec Marc, de Quai Ouest, qui revient sur le concept.

C'EST QUOI LE BUT DES INATTENDUS ?

C'est dans la continuité des concerts qu'on propose à Quai Ouest, dans une optique de découverte, mais dans un style de musique qu'on ne faisait pas beaucoup. L'idée, c'est de proposer deux groupes : un en développement sur la scène hexagonale et dans lequel on croit, l'autre local, dans une optique d'accompagnement et d'aide. Comme on est en partenariat avec la Ville, c'est assez logique d'aider ces groupes à jouer dans des conditions professionnelles, au Vauban.

POURQUOI AVOIR CHOISI CE STYLE POP ROCK ELECTRO ?

C'est un style qui reste vaste. Typiquement, beaucoup de groupes pop rock vont s'orienter aujourd'hui vers une touche electro, c'est quelque chose qu'on retrouve dans pas mal de formations "à la mode" comme les Concrete Knives, qu'on avait passé en 2011, ou Mermonte l'année dernière. Mais on ne veut pas non plus s'enfermer dans un style précis.

COMMENT TU DÉTERMINES QU'UN GROUPE EST « MONTANT » ?

J'écoute beaucoup de chose, je lis beaucoup aussi, qu'il s'agisse de presse spécialisée ou de blogs. Quand tu vois de très bonnes critiques qui reviennent régulièrement et que toi tu as un coup de cœur, c'est bon signe. Après, c'est aussi un pari, parce que c'est difficile d'attirer le public sur des concerts avec des groupes peu connus. On essaye de bien réfléchir, de ne pas se précipiter. Par exemple, Capture, qui vient le 30 octobre, je les ai découverts via Les Inrocks Lab. Je savais qu'ils avaient sorti un EP, qu'un autre était sur le point de sortir, etc. C'est un groupe jeune avec une recette qui a l'air de fonctionner, accessible et pointu à la fois.

ET NIVEAU LOCAL ?

On reçoit pas mal de choses à Quai Ouest, donc on suit ce qui se fait ici. Les Slow Sliders, je les ai découverts aux Challenges Musicaux. Ils ont du potentiel. Ils ont commencé par des morceaux un peu blues et là ils sont plus dans le rock. Ils ne veulent pas être catalogués dans un style. Je pense qu'une soirée comme ça peut les aider à avancer.

LE PARTENARIAT AVEC ACOUSTIC ATTACK CONTINUE ?

Oui, ils feront une vidéo de session acoustique avec l'un des groupes. La logique des Inattendus, c'est de ne pas proposer juste une soirée, mais aussi des petits à-côtés. On organise aussi une soirée le 18 octobre au Cube à Ressort avec un DJ set des Slow Sliders qui feront découvrir leur univers musical.

PROPOS RECUEILLIS PAR EMMANUEL SAUSSAYE

→ *Les Inattendus, mercredi 30 octobre, au Vauban. 8/10 € en location. L'interview de Capture est dispo sur www.septjoursabrest.fr*

BARS'N BREST.
UN MAX DE CONCERTS GRATOS

Ce mercredi et jeudi, Bars in Breizh débarque dans la cité du Ponant pour la quatrième édition de Bars'n Brest. Au menu ? Des concerts gratos dans des bars. Plein.



Pour la quatrième année, les bars brestois se mettent aux couleurs de Bars'n Brest, mercredi et jeudi. La recette ne change pas : un max de concerts gratos dans des bars.

Ce mercredi, on retrouvera notamment deux bars participants sur le port de co'. Le Tara Inn (1, rue Blaveau) accueille la folk-punk de Mohawk (21 h) tandis que du côté de Ze Bar (465, rue Jurien-de-la Gravière), l'ambiance sera au garage rock avec Kalamar Superstar (21 h 30). Bas de Siam, rendez-vous au Casa Havana avec DJ Elwood (21 h 30) et au Tir Na Nog avec le rock indé de Stokolm (21 h). Plus tard, à 23 h 30, direction Le Cube à Ressort (7, rue de l'Harteloire) pour un DJ set des Disques Anonymes.

SAINT-MARTIN LE JEUDI

Jeudi, ça continue avec pas mal de propositions à Saint-Martin ! Dès 20 h, le Café de la Plage (place Guérin) accueille le son pop rock de The Seasons. À 20 h 30, c'est rock'n roll avec Heartbreak Hotel à La Guarida (7, rue Mathieu-Donnart). Dès 21 h, le QG (14, rue Danton) reçoit LG Rivales et Black Regent des Disques Anonymes tandis que La Lucha Libre (photo), qui sort son album samedi, sera au 54 Café (rue de Glasgow). Enfin, la soirée finit encore au Cube à Ressort dès 23 h 30 avec un nouveau mix des Disques Anonymes.

➜ *Ce mercredi et jeudi, à Brest. Gratuit. Infos sur www.barsinbreizh.com*



Photo DR

SUICIDAL TENDENCIES À LA CARÈNE

Suicidal Tendencies fait partie des légendes du skate punk bien lourd et bien puissant. Le chanteur Mike Muir est le seul rescapé du line-up originel mais il est bien là et il représente à lui seul l'esprit de Suicidal Tendencies. De quoi affoler les amateurs de punk hardcore et de metal.

➜ *Jeudi, à 21 h, à La Carène. 20/22 €.*

LE BREST JAPAN FESTIVAL, C'EST CETTE SEMAINE !

Cette semaine, partez à la découverte du Japon sans quitter Brest, jusqu'à samedi. Cette nouvelle édition du Brest Japan Festival proposera des animations à la MPT de l'Harteloire et dans plusieurs autres lieux. Au menu ? Des expos, des conférences, des jeux japonais, du rétro gaming, des arts martiaux, de la calligraphie ou encore du cosplay.

➜ *Programme sur www.mpt-hart.infini.fr*

MERCREDI

RENÉ PÉTILLON + PAUL BLOAS

RENCONTRES. À la librairie Dialogues (forum Roull), à Brest. Une journée, deux rencontres ! À 15 h, l'auteur de BD René Pétillon présentera « Palmer en Bretagne » (éd. Dargaud). À 18 h, place à l'artiste Paul Bloas, dont la rétrospective « Les saigneurs » (éd. Dialogues) est sortie récemment. Gratuit.
Tél. 02 98 44 88 68.

LA BIODIVERSITÉ D'UN OCÉAN CHANGEANT

CONFÉRENCE. À Ifremer (1625, route Sainte-Anne), à 15 h 30, à Plouzané. Une conférence de Philippe Gros et Philippe Gouletquer sur la biodiversité des océans et sur les réponses des écosystèmes face à l'intensification des pressions du monde moderne. Gratuit.
Tél. 02 98 22 40 07.

JEUDI

ODE À LA PLUIE

CONCERT COMMENTÉ. À l'auditorium du conservatoire (rue Émile-Zola), à 20 h 30, à Brest. Un concert des profs du conservatoire commentée par le directeur du musée des Beaux-Arts, Pascal Aumasson. Gratuit.

VENDREDI

PRÉ-SOIRÉE À L'ABORDAGE

TECHNO, HOUSE, DUB. Au pub The Lansdowne Road (155, rue Jaurès), à 20 h, à Brest. Une soirée en préalable à la soirée À l'abordage qui aura lieu le 26 octobre sous la mairie. Au line-up : Mouss (dub), 20/20 (progressive house), Massbloom (techno) et DaCat (drum n bass). Organisé par Original One. Gratuit.

SOIRÉE SPÉCIALE LES INATTENDUS

DJ SET. Au Cube à Ressort (7, rue de l'Harteloire), à minuit, à Brest. Les Slow Sliders, groupe brestois qui jouera à la soirée des Inattendus, le 30 octobre au Vauban, donnera un DJ set au Cube à Ressort. Gratuit.

RESILIENCE ACT. 3

TECHNO. Au QG (14, rue Danton), à 21 h, à Brest. Persuasive Percussion (Erratum) et Nikokimix (Epistaxis) se relaieront aux platines pour cette troisième soirée Resilience. Gratuit.

TIM VANTOL + BROKEN + MOHAWK

FOLK, PUNK. Au Virage (149 bis, rue Pierre-Sémard), à 20 h, à Brest. Tim Vantol (Pays-Bas) revient à Brest avec sa guitare ! Il sera accompagné du son reggae et punk de Broken et du folk-punk de Mohawk. 5 € + adhésion au Virage.

BAGAD DE LANN-BIHOUÉ

BAGAD. À l'Alizé (rue du Commandant-Challe), à 20 h 30, à Guipavas. Un concert du célèbre bagad organisé par l'association Céline et Stéphane, au profit de la recherche contre la leucémie. 15 € ; 12 € moins de 12 ans.
Tél. 02 98 45 05 91.

SAMEDI

CABARET DANSANT AVEC LE JAZZYROISE BIG BAND

BAL JAZZ. À l'espace Roz Valan, à 20 h 30, à Bohars. Une soirée dansante orchestrée par le JazzYroise Big Band avec la participation de l'asso Autour du Swing et des élèves de danse jazz du conservatoire. Gratuit.

QUALITY STREET #1

HOUSE. Au QG (14, rue Danton), à 20 h, à Brest. Pour la première Quality Street Party, la bande de Go Deep proposera un set house et deep house. Ensuite, place à Just Jul' (house, UK garage). Gratuit.

PLAY IT LOUD !

ELECTRO. À La Carène (30, rue Jean-Marie-Le Bris), de 21 h à 4 h, à Brest. Une soirée avec un line-up de folie où l'on jouera les sons les plus durs et les hybrides les plus barrés des musiques électroniques. La soirée est dédiée à Yann Dub, Brestois d'origine qui a participé aux tout débuts d'Astro et qui nous a quitté en cette fin d'été. 20 € ; 15 € en location (+ frais). Tél. 02 98 46 66 00, ou e-mail, contact@lacarene.fr

KEEP THE FAITH

EARLY REGGAE, NORTHERN SOUL. Au Cube à Ressort (7, rue de l'Harteloire), à minuit, à Brest. Avec Dav the pirate, Stéphistep aka The Grey Mamba and Mc Missy Winey, de Vinyl Sound. Gratuit.

FEST-NOZ DE DIV YEZH BREST

FEST-NOZ. À la salle des conférences, sous la mairie (2, rue Frézier), à 21 h, à Brest. Un fest-noz organisé par Div Yezh Brest, avec la Kevrenn Sant-Mark, le groupe MP6, Kerloa, le duo Karho, le duo Le Gall-Gourmelon et les enfants des classes bilingues de l'école Jacquard. 6 €.

FESTIVAL DE LA SOUPE

SOUPE. Sur le plateau de Tunisie (Saint-Marc), dès 14 h, à Brest. Sur inscription, vous pouvez venir préparer et faire goûter vos soupes. Vous pouvez aussi tout simplement venir déguster. Les recettes seront partagées sur le Wiki Brest. Animations musicales au programme. 1 € ; gratuit moins de 12 ans.

DIMANCHE

APRÈS-MIDI JEUX

JEUX DE SOCIÉTÉ. À la Maison du quartier de Coataudon, de 14 h à 18 h, à Guipavas. Un après-midi autour du jeu animé par l'asso Dézépions. Un coin petite enfance est prévu. Des crêpes réalisées par l'asso des parents d'élèves de l'école Henesal seront également proposées. Gratuit.

MARDI

TRÉTEAUX CHANTANTS

TREMPLIN SENIORS. À l'Alizé (rue du Commandant-Challe), de 14 h à 17 h, à Brest. La sélection Guipavas pour ce tremplin musical réservé aux plus de 50 ans. Gratuit.

THE WACKIDS

CONCERT JEUNESSE. À l'Astrolabe (rue Vincent-Jézéquel), à 15 h, au Relecq-Kerhuon. Wackids, c'est trois musiciens bordelais qui jouent du rock avec d'étonnants instruments-jouets. Un vrai concert interactif et ludique. 4 € jusqu'à 12 ans, gratuit pour un adulte accompagnateur, 8 € par adulte supplémentaire.
Tél. 02 98 28 61 31.

ET AUSSI...

ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL

JAZZ. Dans plusieurs lieux de Brest, jusqu'au 20 octobre. Des concerts et activités autour du jazz, au sens large, dans plusieurs salles brestoises. La prog sur www.penn-ar-jazz.com

ARGENT, DETTE ET MUSIC-HALL !

THÉÂTRE. À la Maison du Théâtre (12, rue Claude-Goasdoué), vendredi et samedi à 19 h 30, à Brest. Un spectacle de théâtre musical de la compagnie douarneniste Tro-Didro. 12 €.
Tél. 02 98 47 99 13.

BANG BANG POUR VALÉRIE

SPECTACLE. Au Quartz (60, rue du Château), mercredi à 20 h 30 et jeudi à 19 h 30, à Brest. Un spectacle s'adresse à ceux qui sont adolescents, ceux qui vivent avec des adolescents et ceux qui ont été adolescents. 20 € ; 14,50 € carte Quartz.
Tél. 02 98 33 70 70, ou e-mail, lequartz@lequartz.com

LES NUITS

DANSE. Au Quartz (60, rue du Château), jeudi et samedi à 19 h 30, vendredi à 20 h 30, à Brest. Un spectacle d'Angelin Preljocaj autour de Shéhérazade et ses héroïnes féminines, sans qui les Mille et Une Nuit n'existeraient pas. 27,50 € ; 19,50 € carte Quartz.
Tél. 02 98 33 70 70, ou e-mail, lequartz@lequartz.com

SALON DU VÉHICULE DE LOISIRS

SALON. Au parc expo de Penfeld, de vendredi à lundi, à Brest. Plus de 50 marques de campings cars, caravans, etc. seront exposées. 5 €, gratuit moins de 12 ans.

Vous souhaitez annoncer dans nos colonnes un événement, une animation, à Brest ou à proximité ? Rien de plus simple : il suffit de se rendre sur notre site internet www.septjoursabrest.fr.

NOUVEAUTÉS

9 MOIS FERME
Comédie de Albert Dupontel.
Celtic, mer, jeu, ven, sam, lun, mar 14 h, 16 h, 20 h 15, 22 h; dim 11 h, 14 h, 16 h, 20 h 30. **Liberté,** mer, sam, dim 10 h 50, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 15, 22 h 10; jeu, ven, lun, mar 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 15, 22 h 10.

AU BONHEUR DES OGRES
Comédie de Nicolas Bary.
Celtic, mer, jeu, ven, sam, lun, mar 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h; dim 11 h, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 30. **Liberté,** mer, sam, dim 10 h 50, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 10, 22 h 10; jeu, ven, lun, mar 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 10, 22 h 10.

DONNER RECEVOIR
Documentaire de Bernard Dal Molin, Michele Dal Molin.
Les Studios, jeu 20 h; sam, mar 18 h.

GABRIELLE
Drame de Louise Archambault.
Les Studios, VO : mer, sam, dim, lun, mar 14 h, 20 h, 22 h; jeu, ven 20 h, 22 h.

L´EXTRAVAGANT VOYAGE DU JEUNE ET PRODIGIEUX T.S. SPIVET
Film d'aventure, drame de Jean-Pierre Jeunet.
Celtic, 3D : mer, jeu, ven, sam, lun, mar 13 h 50, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 05; dim 11 h, 13 h 50, 16 h, 18 h, 20 h 30. **L´Image,** mer, mar 14 h, 20 h 45; ven 20 h 45; sam, dim, lun 14 h; **3D :** sam 17 h; dim 20 h 45; lun 17 h 15. **Liberté, 3D :** mer, sam, dim 10 h 45, 13 h 35, 15 h 45, 17 h 55, 20 h 05, 22 h 15; jeu, ven, lun, mar 13 h 35, 15 h 45, 17 h 55, 20 h 05, 22 h 15.

LA SANTÉ DANS L´ASSIETTE
Documentaire de Lee Fulkerson.
Les Studios, mar 20 h.

OMAR
Drame de Hany Abu-Assad.
Les Studios, VO : mer, sam, dim, mar 16 h, 20 h, 22 h; jeu, lun 16 h, 22 h; ven 16 h.

THE MORTAL INSTRUMENTS : LA CITÉ DES TÉNÈBRES
Fantastique, action de Harald Zwart.
Celtic, mer, jeu, ven, sam, lun, mar 14 h, 16 h 30, 17 h 45, 19 h 30, 22 h; dim 11 h, 14 h, 16 h 30, 17 h 45, 20 h 30. **Liberté,** mer, sam, dim 10 h 45, 13 h 45, 16 h 20, 19 h, 21 h 45; jeu, ven, lun, mar 13 h 45, 16 h 20, 19 h, 21 h 45.

TURBO
Film d'animation, comédie de David Soren.
Celtic, mer, jeu, ven, sam, lun, mar 14 h, 20 h; dim 11 h, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 30; **3D :** tlj 16 h, 18 h, 22 h (sauf dim). **L´Image,** mer, dim, lun, mar 14 h 15; sam 14 h 15, 17 h 15; **3D :** ven 20 h 30; mar 17 h. **Liberté, 3D :** mer 11 h 15, 14 h, 18 h; jeu, ven, lun, mar 14 h, 18 h, 22 h; sam, dim 11 h 15, 14 h, 18 h, 22 h.

SPARTACUS
Celtic, dim 17 h. **Liberté,** dim 17 h; **VO :** dim 17 h.

À L'AFFICHE

EN SOLITAIRE
Drame de Christophe Offenstein.
Celtic, (en avant-première) dim 11 h. **Liberté, (en avant-première)** mer 20 h 15.

VIOLETTE
Biopic, drame de Martin Provost.
Les Studios, (en avant-première) ven 20 h. **L´Image, (en avant-première)** sam 20 h 30.

HEIMAT II ? L´EXODE
Drame, historique de Edgar Reitz.
Les Studios, (en avant-première) ven 19 h.

LE CŒUR DES HOMMES 3
Comédie, romance de Marc Esposito.
L´Image, (en avant-première) mar 20 h 30. **Liberté, (en avant-première)** lun 20 h.

MALAVITA
Comédie, action de Luc Besson. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Liberté, (en avant-première) mar 19 h 30, 22 h.

C´EST LA FIN


Comédie, fantastique de Seth Rogen, Evan Goldberg. Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Liberté, tlj 13 h 35, 15 h 40, 20 h 10, 22 h 15 (sauf dim).

LA CONFRÉRIE DES LARMES
Thriller de Jean-Baptiste Andrea.
Liberté, tlj 18 h.

LA VIE D´ADÈLE
Comédie dramatique de Abdellatif Kechiche. interdit aux moins de 12 ans
L´Image, jeu 14 h, 20 h 30; sam 20 h 45; dim, lun 17 h, 20 h 30. **Liberté,** mer, sam, dim 10 h 35, 14 h, 17 h 30, 21 h; jeu, ven, lun, mar 14 h, 17 h 30, 21 h.

LA VIE D´ADÈLE, CHAPITRES 1 & 2
Comédie dramatique de Abdellatif Kechiche. interdit aux moins de 12 ans
Les Studios, tlj 14 h, 16 h, 20 h, 21 h 45.

METALLICA THROUGH THE NEVER
Musical, action de Nimrod Antal.
Liberté, 3D : tlj 22 h 15.

NORTHWEST
Drame, thriller de Michael Nœr. interdit aux moins de 12 ans
Les Studios, VO : tlj 18 h (sauf dim, mar).

PLANES
Animation de Klay Hall. A partir de 6 ans
Celtic, mer, jeu, ven, sam, lun, mar 14 h, 20 h; dim 11 h, 14 h, 20 h 30; **3D :** mer, jeu, ven, sam, lun, mar 16 h, 18 h, 22 h; dim 16 h, 18 h. **Liberté,** mer 11 h 15, 14 h, 16 h; jeu, ven, lun, mar 14 h, 16 h, 20 h; sam 11 h 15, 14 h, 16 h, 20 h; dim 11 h 15, 13 h 45, 15 h 45; **3D :** tlj 18 h.

PRISONERS


Thriller de Denis Villeneuve. interdit aux moins de 12 ans
Liberté, mer 10 h 40, 14 h, 18 h, 21 h; jeu, lun 14 h, 18 h; ven, mar 14 h, 18 h, 21 h; sam 10 h 40, 14 h, 18 h, 21 h 15; dim 10 h 40, 14 h, 18 h; **VO :** jeu, dim, lun 21 h.

SHÉRIF JACKSON
Western de Noah Miller, Logan Miller (II). interdit aux moins de 12 ans
Liberté, tlj 22 h 10.

VANDAL
Drame de Hélier Cisterne.
Les Studios, mer 18 h 15, 20 h; jeu, sam, lun, mar 18 h 15.

EYJAFJALLAJÖKULL - LE VOLCAN
Comédie de Alexandre Coffre.
Celtic, mer, jeu, ven, sam, lun, mar 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h; dim 11 h, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 30. **L´Image,** jeu, lun 20 h 45; mar 17 h 15. **Liberté,** mer, sam, dim 11 h, 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 05, 22 h 05; jeu, ven, lun, mar 14 h, 16 h, 18 h, 20 h 05, 22 h 05.

INSIDIOUS 2 CHAPITRE 2
épouvante, horreur de
James Wan. interdit aux moins de 12 ans
Celtic, mer, sam 20 h, 22 h 05; jeu, ven, lun, mar 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 05; dim 20 h 30. **Liberté,** mer, dim 10 h 45, 13 h 45, 15 h 50, 20 h, 22 h 05; jeu, ven, lun, mar 13 h 45, 15 h 50, 17 h 55, 20 h, 22 h 05; sam 10 h 45, 13 h 45, 15 h 50, 17 h 55, 20 h, 22 h 05.

KOKO LE CLOWN
Animation de Dave Fleischer, Max Fleischer.
Les Studios, tlj 14 h (sauf jeu, ven).

LA VIE DOMESTIQUE
Drame de Isabelle Czajka.
Les Studios, mer, jeu 14 h, 16 h; ven, sam, dim, lun, mar 14 h, 16 h, 20 h.

BLUE JASMINE
Comédie dramatique de Woody Allen.
Les Studios, VO : tlj 14 h, 16 h, 18 h, 20 h, 22 h 10. **Liberté,** mer 10 h 50, 13 h 50, 15 h 55, 18 h, 20 h 05; jeu, ven, lun, mar 13 h 50, 15 h 55, 18 h, 20 h 05, 22 h 10; sam, dim 10 h 50, 13 h 50, 15 h 55, 18 h, 20 h 05, 22 h 10.

RUSH
Drame, action de Ron Howard.
Liberté, tlj 19 h 40 (sauf mer).

SUR LE CHEMIN DE L´ÉCOLE
Documentaire de Pascal Plisson.
Liberté, mer, sam, dim 11 h, 14 h, 16 h, 17 h 50; jeu, ven, lun, mar 14 h, 16 h, 17 h 50.

THE WAY
Comédie, aventure de Emilio Estevez.
Liberté, mer, sam, dim 11 h, 17 h 45; jeu, ven, lun, mar 17 h 45.

ELLE S´EN VA
Comédie dramatique de Emmanuelle Bercot.
Les Studios, tlj 18 h.

LES MILLER, UNE FAMILLE EN HERBE
Comédie de Rawson Marshall Thurber.
Liberté, mer, sam, dim 10 h 50, 13 h 40, 15 h 50, 20 h, 22 h 10; jeu, ven, mar 13 h 40, 15 h 50, 20 h, 22 h 10; lun 13 h 40, 15 h 50, 22 h 10.

JIMMY P.
Drame, biopic de Arnaud Desplechin.
Les Studios, VO : mer, ven, dim, lun, mar 14 h, 18 h, 22 h; jeu 14 h, 18 h; sam 14 h, 22 h.

LE MAJORDOME


Drame, biopic de Lee Daniels.
Les Studios, mer, sam, dim, lun, mar 16 h, 20 h; jeu, ven 13 h 50, 16 h, 20 h. **Liberté,** tlj 10 h 45, 13 h 45, 16 h 25, 19 h 05, 21 h 45 (sauf mar).

LES SCHTROUMPFS 2
Animation, famille de Raja Gosnell. A partir de 3 ans
Celtic, mer, sam 14 h, 16 h, 18 h; dim 14 h.

LA PART DES ANGES
Comédie dramatique de Ken Loach.
L´Image, mer 20 h 30; jeu 14 h 15; **VO :** mer 20 h 30.

DANS LA CHALEUR DE LA NUIT
Policier, drame de Norman Jewison.
Les Studios, VO : jeu, lun 20 h; sam, dim 18 h.

HANSEL ET GRETEL
Action, fantastique de David DeCoteau.
Les Studios, jeu 20 h 15.

LANN VRAZ
Divers.
L´Image, dim 17 h 15.

BONS PLANS. EDEALLY DÉBARQUE SUR IPHONE

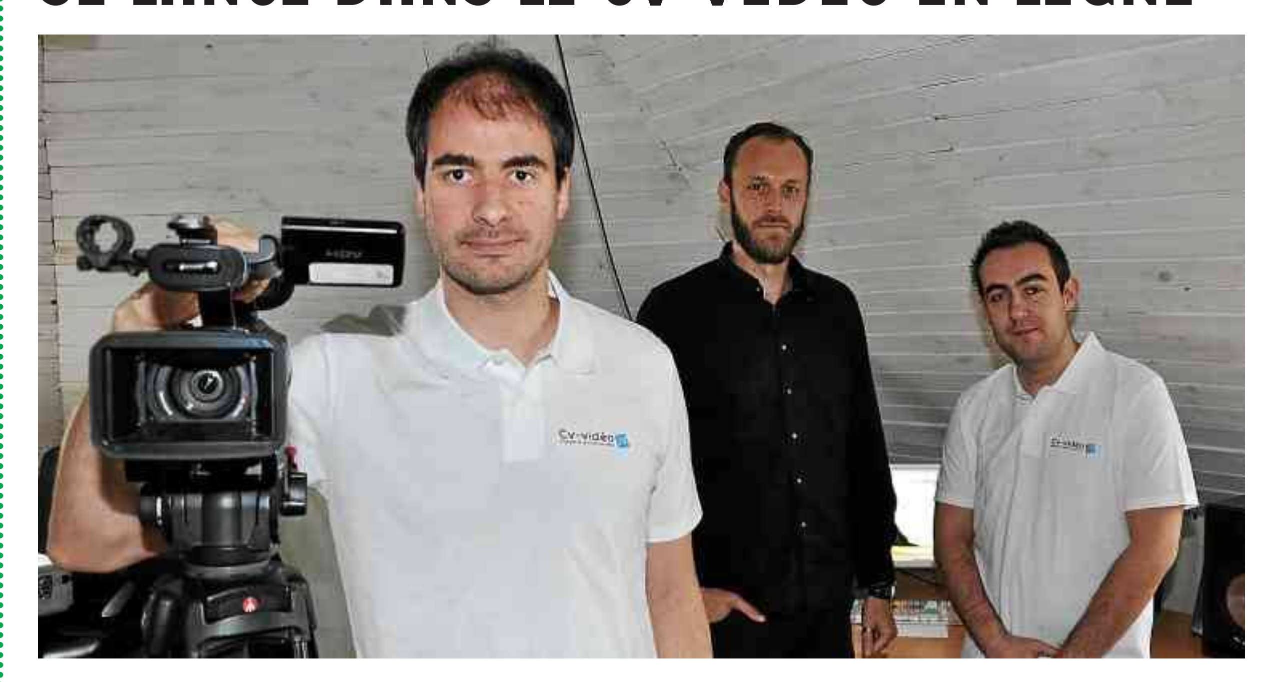
Edeally, la start-up brestoise issue de l'Incubateur Produit en Bretagne, développe son application de bons plans. Cette dernière est désormais disponible sur iPhone. Pour rappel, edeally est une appli gratuite permettant de trouver des bons plans dans les commerces proches de chez soi grâce à la géolocalisation. Il suffit de se rendre chez les commerçants partenaires et d'y scanner un QR code pour bénéficier d'une réduction immédiate. En utilisant l'appli, on cumule des points qui permettront de participer à des jeux et de gagner des abonnements Deezer, des places de cinéma, etc.

➜ *Infos sur www.edeally.fr*

GAGNEZ DES PLACES DE CONCERT AVEC NOTRE QUIZ ACTU !

Vous l'avez peut-être remarqué si vous suivez assidûment notre page Facebook : on a lancé, la semaine dernière, un jeu sous forme de quiz d'actu brestoise. Régulièrement, vous pourrez gagner des places de concerts (ou d'autres choses) en donnant les bonnes réponses et en étant tiré au sort. Surveillez la page, il devrait y avoir un nouveau quiz ce mercredi ou jeudi !

DIGIPICTORIS. LA BOÎTE BRESTOISE SE LANCE DANS LE CV VIDÉO EN LIGNE



L'entreprise brestoise Digipictoris, spécialisée dans la communication audiovisuelle, a lancé en septembre un nouveau service pour ses clients, le CV vidéo. Son nom ? Cv-vidéo.fr, tout simplement.
Le principe est simple. Les personnes intéressées s'inscrivent sur le site internet www.cv-video.fr et choisissent, parmi les 13 villes dans lesquelles la société est présente, l'endroit où ils veulent tourner. « Nous réalisons des vidéos d'une minute. Le client parle de ses expériences significatives et de ce qu'il peut apporter à l'entreprise qu'il vise, explique Yann Quéré, chargé de développement à Digipictoris. Le candidat dispose du studio télé pendant 30 minutes. Un coach en écriture analyse son discours et le conseille ».

LA VIDÉO POUR SE DÉMARQUER

Coût du service : 89 € ou 49 € pour les étudiants. « Le CV vidéo ne remplace pas un CV papier et la lettre de motivation. C'est un complément, utile pour se démarquer ».
Si cv-vidéo.fr s'adresse à tous, les étudiants et les quinquagénaires sont particulièrement visés par Digipictoris. « Les gens de moins de 30 ans sont les plus à l'aise avec internet et la vidéo. Quant aux quinquagénaires, il n'est pas forcément simple pour eux de retrouver du travail, alors un CV vidéo peut faire la différence pour obtenir un entretien ».

QUIZ CINÉMA

Il est le fidèle compagnon de Frodon Saquet, dans Le Seigneur des anneaux. De qui s'agit-il ? Choisissez une réponse... la bonne ! puis relevez la lettre correspondant à cette solution. Cette lettre ira s'inscrire ensuite au bas de la page, et au numéro correspondant à la question. Vous saurez vite si vous avez vu juste !

1. Quel est le sport préféré de Rocky au cinéma ?
S - La boxe.
R - Le baseball.
T - Le football américain.

2. Lequel de ces acteurs a joué dans la série l'arme fatale ?
E - Leonardo Dicaprio.
O - Brad Pitt.
A - Mel Gibson.

3. Quelle célèbre aventure d'Astérix Alain Chabat a-t-il récemment parodié ?
M - Astérix et Cléopâtre.
N - Astérix le Gaulois.
F - Astérix et le coup du menhir.

4. Dans Le Seigneur des anneaux, qui doit détruire l'anneau de pouvoir ?
P - Peregrin Touc.
G - Frodon Saquet.
V - Bilbon Saquet.

5. Quel métier exerce le célèbre Indiana Jones ?
V - Professeur.
L - Reporter.
A - Archéologue.

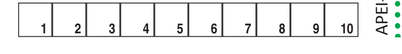
6. Qui est Rambo ?
S - Arnold Schwarzenegger.
M - Sylvester Stallone.
D - Bruce Willis.

7. Dans la trilogie Matrix, contre qui Keanu Reeves livre-t-il un combat sans merci ?
E - L'agent Smith.
A - L'agent Phillips.
U - L'agent Harker.

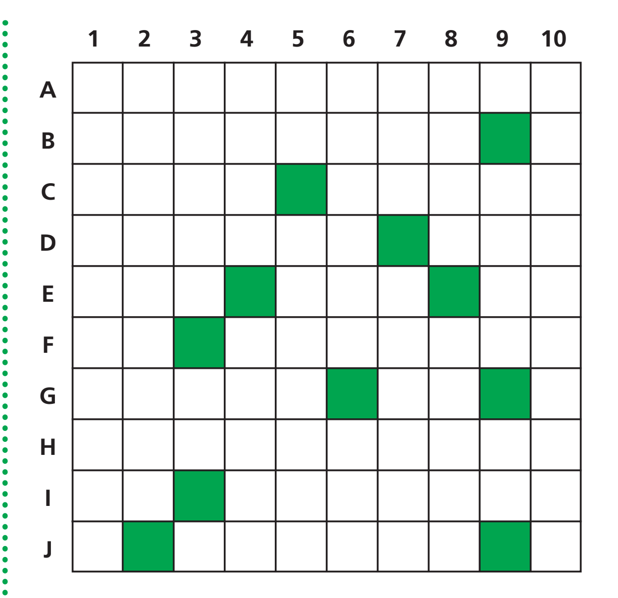
8. Dans la série des Star Wars, quelle est la planète natale des Wookies ?
B - Alderande.
R - Tatoïne.
G - Kashyyk.

9. Quel compagnon de Batman fait son apparition au cinéma dans Batman Forever ?
A - Kim.
I - Robin.
E - Mr Freeze.

10. Lequel de ces trois acteurs joue dans la série des Mission impossible ?
E - Tom Cruise.
S - Denzel Washington.
U - Samuel L. Jackson.



APEI-Jeux : Les jeux de l'écrit et du web



HORIZONTALEMENT – A – Acte délibéré qui vise à mettre un vêtement en lambeaux. – B – Pratiquer un humour railleur. – C – Rend docile. Cercles aux adhérents fidèles. – D – On l'appelle aussi jaunisse. Sans hésitation. – E – Boisson londonienne. Septième lettre grecque. Drame traditionnel au Japon. – F – Espace temps. Se poser sur l'eau. – G – A peine réchauffé. En fin de vie. – H – Base de l'écriture chinoise. – I – Directions opposées. Elle était autrefois appelée *île Bourbon*. – J – Offices religieux.

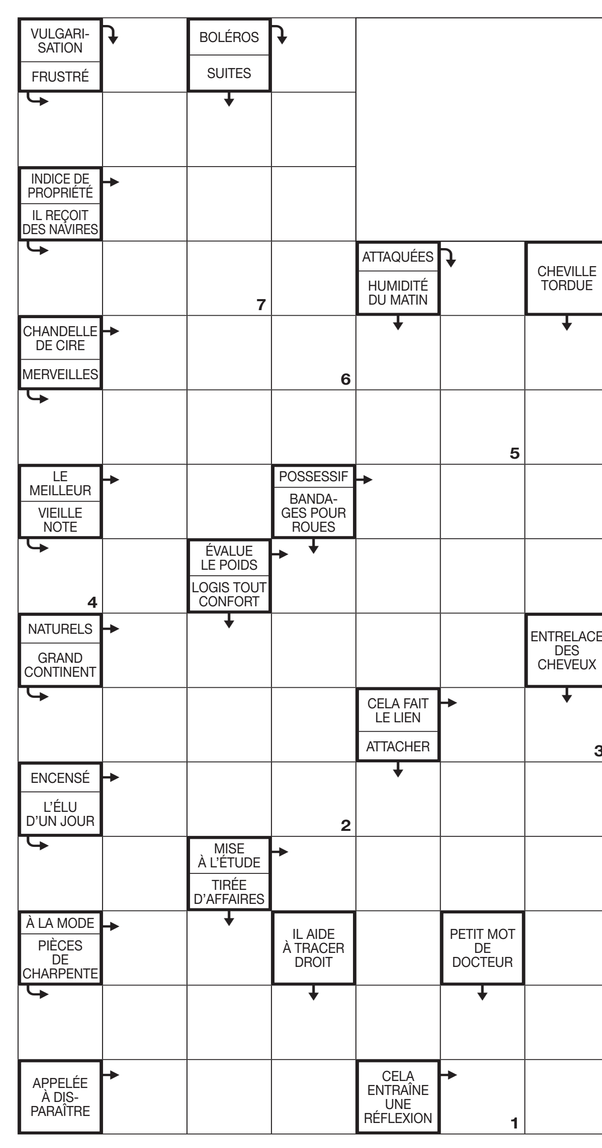
VERTICALEMENT – 1 – Elle fixe la vitesse maximale. – 2 – Le scorpion en est un. – 3 – Armure défensive. Vous les trouverez au bout de l'allée. – 4 – Prince troyen, fils d'Aphrodite. Aime avec passion. – 5 – S'est amusé (a). Grandes plumes d'oiseaux. – 6 – Moine aux pratiques austères. Ce ne sont que de minces filets d'eau. – 7 – Du même genre. Son fil sauva Thésée du désastre. – 8 – Ville espagnole, en face d'Hendaye. Remboîté. – 9 – Loué et glorifié. Du molybdène. – 10 – Leur hérésie fut condamnée.

8	7	3			1	5	4	
5		1	7	4		9		
4	9		2				7	
9			8		2	7	3	
		2	6	3				
		5			7	2	6	
6				2				7
2	3	7		1		6	5	
1			3	7				8

Facile

		2						
5					8	1		
		4			3			6
9		1	8				7	
4				6	5		9	
			7				4	
						4		
	6						2	
3				9	6	5		

Difficile



Définition du mot à découvrir grâce aux cases numérotées : FERMER POUR CAUSE D'OUVERTURE.

1	2	3	4	5	6	7

BÉLIER (21.3 - 20.4)

Travail : Beaucoup d'efforts et peu de résultats ? Vous manquez de patience et perdez trop vite confiance en vous. **Amour** : Cette période promet d'être riche sur le plan amical, affectif et familial. **Santé** : Vous êtes tendu.

TAUREAU (21.4 - 20.5)

Travail : Audace, envergure, inventivité sont les maîtres-mots de vos aspirations. Foncez ! **Amour** : D'excellents influx peuvent vous permettre de passer du rêve à la réalité. **Santé** : Grande forme.

GÉMEAUX (21.5 - 21.6)

Travail : Remontez vos manches et mettez-vous au travail sans rechigner un seul instant. **Amour** : Un bon équilibre affectif plane au-dessus de votre tête et il serait dommage de faire preuve de mauvaise humeur. **Santé** : Vous êtes calme.

CANCER (22.6 - 22.7)

Travail : Des discussions sans fin ou des réunions qui n'aboutissent à rien vous font perdre votre temps précieux. **Amour** : Il est bien difficile de composer avec vous, mais vous avez la chance d'avoir un entourage qui comprend votre situation. **Santé** : Bougez plus !

LION (23.7 - 22.8)

Travail : Vous finaliserez des opérations qui, jusque-là, étaient totalement au point mort. **Amour** : La chance est présente dans votre ciel affectif. Les célibataires devront donc provoquer certaines situations. **Santé** : Manque de sommeil.

VIERGE (23.8 - 22.9)

Travail : Allez au-devant de la réussite pleinement en profitant de cette période placée sous le signe de la chance. **Amour** : Climat affectif excellent. Pas de nuages dans cet horizon d'azur qui amène une douce et sereine harmonie. **Santé** : Energie à revendre.

BALANCE (23.9 - 22.10)

Travail : Un déplacement pourrait vous guider vers une voie différente. Ou bien un voyage qui vous permettrait de faire valoir vos compétences. **Amour** : Vous avez du succès et votre charme opère totalement. Profitez-en, amis célibataires ! **Santé** : Ballonnements.

SCORPION (23.10 - 21.11)

Travail : Vous devrez composer en fonction des circonstances et montrer un peu plus d'attention aux idées venues de l'extérieur. **Amour** : D'agréables moments sont à venir. L'être cher à votre cœur pourrait vous annoncer une excellente nouvelle. **Santé** : Faites le plein de vitamines.

SAGITTAIRE (22.11 - 20.12)

Travail : Si vous cherchez un emploi, tentez de regagner cette confiance qui vous a lâché car elle sera déterminante lors de vos entretiens. **Amour** : Ne baissez pas les bras et retournez conquérir celui/celle qui fait de vous un inconditionnel. **Santé** : Ne buvez pas trop de café.

CAPRICORNE (21.12 - 19.1)

Travail : Vous n'êtes pas à la fin de vos surprises car les meilleures choses sont à venir. **Amour** : L'incompréhension n'arrange pas vos relations. Vous manquez, pour votre part, de disponibilité envers l'être cher. **Santé** : Moral au beau fixe.

VERSEAU (20.1 - 18.2)

Travail : Vous prenez les bonnes décisions et votre entourage professionnel vous suit totalement dans cette voie. **Amour** : Face à des preuves d'amitié solide, vous prendrez les choses avec plus de légèreté. **Santé** : Mangez des fruits.

POISSONS (19.2 - 20.3)

Travail : Soufflez fort, relevez vos manches et ne reculez pas devant l'effort à fournir. **Amour** : Extériorisez-vous davantage et n'hésitez jamais à vous confier auprès de ceux qui ont toute votre confiance. **Santé** : Détendez-vous !

SOLUTION DES JEUX



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	L	A	C	E	R	A	T	I	O	N
B	I	R	O	N	I	S	E	R		E
C	M	A	T	E		C	L	U	B	S
D	I	C	T	E	R	E		N	E	T
E	T	H	E		E	T	A		N	O
F	A	N		A	M	E	R	R	I	R
G	T	I	E	D	I		I	E		I
H	I	D	E	O	G	R	A	M	M	E
I	O	E		R	E	U	N	I	O	N
J	N		M	E	S	S	E	S		S

Difficile

7	3	2	6	5	1	9	8	4
5	9	6	4	7	8	1	3	2
8	1	4	9	2	3	7	5	6
9	5	1	8	4	2	6	7	3
4	7	8	3	6	5	2	9	1
6	2	3	7	1	9	8	4	5
2	8	5	1	3	7	4	6	9
1	6	9	5	8	4	3	2	7
3	4	7	2	9	6	5	1	8

Facile

8	7	3	9	6	1	5	4	2
5	2	1	7	4	3	9	8	6
4	9	6	2	8	5	1	7	3
9	6	4	8	5	2	7	3	1
7	1	2	6	3	4	8	9	5
3	8	5	1	9	7	2	6	4
6	4	8	5	2	9	3	1	7
2	3	7	4	1	8	6	5	9
1	5	9	3	7	6	4	2	8

	D		V			
L	E	S	E			
	M	E	S			
P	O	R	T		A	
	C	I	E	R	G	E
T	R	E	S	O	R	S
	A	S		S	E	S
U	T		P	E	S	E
	I	N	N	E	S	
A	S	I	E		E	T
	A	D	U	L	E	R
S	T		S	I	S	E
	I	N		E		S
P	O	U	T	R	E	S
	N	E	E		S	E

Mots fléchés :
SUTURER
Quiz : SAm game-
gie

SEPT JOURS A BREST

Editeur de la publication :
Société Valo. Siège social : 19 rue Jean Macé, Brest
Rédaction et publicité : 10, quai Armand Considère, Brest
Directeur de la publication :
Philippe Henry
Rédaction :
- Emmanuel Saussaye, chef d'édition
tél. 02 98 33 74 98 - e.saussaye@septjoursabrest.fr
- Romain Leroux, tél. 02 98 33 38 07
r.leroux@septjoursabrest.fr
E-mail : redaction@septjoursabrest.fr
Distribution et publicité :
Stéphane Claquin, tél 02 98 33 84 49
Contact distribution : distribution@septjoursabrest.fr
Contact publicité : publicite@septjoursabrest.fr
Maquette :
Carolinas Rojas. Studio ALQ.
Imprimerie :
Le Télégramme
Dépôt légal : à parution
N°ISSN : 2257-4123
Tirage moyen : 25 000 exemplaires
Une publication du : Télégramme

GROUPE Nicolas Foll
L'ESPRIT D'INTÉRIEUR !

www.groupenicolasfoll.com

Des nouvelles de l'intérieur...

À la tête de trois enseignes de renommée nationale : Mobalpa, Socoo'c et Bo Concept, le Groupe Nicolas Foll a su développer une offre cohérente et complémentaire autour de la décoration et de l'aménagement intérieur.

Avec la reprise récente de Mobalpa Lannion en juin 2013 et l'ouverture de Brit Cuisines à Crozon en avril 2012, le groupe affiche un beau dynamisme et un développement constant. Il est aujourd'hui implanté à Brest, Morlaix, Lannion avec Mobalpa, à Brest avec Socoo'c et Bo concept et à Crozon avec Brit'Cuisines. Multi spécialiste de l'aménagement intérieur, le Groupe Nicolas Foll a su composer, dans un même univers, une offre diversifiée aux tonalités très contrastées, capable de séduire et de répondre aux exigences d'une large clientèle.

Synergie

Si chaque magasin cultive sa différence, cela n'empêche aucunement les synergies. Au contraire, la communication entre les équipes, leur permet de se forger une vision synthétique et dynamique du marché, et d'être mieux à même de renseigner les clients, voire de les réorienter si nécessaire vers le magasin le plus susceptible de répondre à leurs désirs.

Communauté de valeurs

De plus, l'identité du groupe se fonde sur une même communauté de valeurs qui sont : le goût du travail bien fait, la conscience professionnelle et la passion du métier. « Nous ne nous contentons pas d'être des vendeurs, nous sommes des passionnés ! Une passion que nous avons à cœur de transmettre à nos clients. » Souligne Nicolas Foll. « Dans notre secteur d'activités, le consommateur ne manque pas de sollicitations, l'offre est pléthorique. La différence se fait très souvent sur le facteur humain, la capacité à instaurer avec le client un rapport de confiance, une relation personnalisée et attentive. C'est là notre force ! ».



BREST | MORLAIX | LANNION
02 98 02 53 87 | 02 98 15 32 60 | 02 96 91 02 67

www.mobalpa.fr



BREST
02 98 42 32 99

www.soccoc.com



CROZON
02 98 27 56 06

www.britcuisines.com



BREST - Le Froutven
02 98 41 00 54

www.boconcept.com